

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства  
Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике и  
информатике в период детства

**Педагогические условия формирования экологической культуры детей  
в процессе ознакомления с природой**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа  
допущена к защите:  
Зав. кафедрой Л.В. Воронина

Исполнитель:  
Александрова Марина Владимировна,  
обучающийся БП 51z СК группы

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
подпись

Руководитель:  
Ворошилова Валентина Михайловна,  
канд. пед. наук, доцент

\_\_\_\_\_  
подпись

Екатеринбург 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	8
1.1. Понятие «экологическая культура».....	8
1.2. Особенности формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста .....	15
1.3. Теоретическое обоснование педагогических условий формирования экологической культуры детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой .....	21
ГЛАВА 2. ОПЫТНО–ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	35
2.1. Уровень сформированности экологической культуры дошкольников на начальном этапе исследования.....	35
2.2. Содержание работы по формированию экологической культуры у детей среднего дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой .....	40
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	50
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....	53
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....	60
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....	61
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 .....	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 4 .....	71

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность исследования:** В настоящее время экологические проблемы влияют на жизнедеятельность всего общества и, в то же время, на жизнь каждого отдельного человека. Проблемы экологии имеют глобальный и региональный характер и решаться могут при условии возникновения у человечества экологически ориентированного отношения к природе, повышения населением своей экологической грамотности и экологической культуры, понимания необходимости реализации принципов устойчивого развития.

Исследованиями педагогов-теоретиков и практиков - Е.В. Бондаревской, С.Д. Дерябо, В.А. Игнатовой, Н.Н. Кондратьевой, Л.М. Маневцовой, А.А. Муратовой, С.Н. Николаевой, Н.А. Рыжовой, В.Г. Фокиной и др. установлено, что в возникновении экологического отношения к природе и в развитии основ экологической культуры значительная роль отводится дошкольному периоду развития. Дошкольное детство – это время для формирования интереса к окружающей природе, возникновения нравственных и этических норм поведения, развитие эмоциональных впечатлений, которые надолго сохраняются в памяти. Чем в более раннем возрасте начинать воспитывать у ребят основы экологической культуры, тем будет выше ее уровень. В современный период воспитание экологической культуры становится одним из приоритетов в работе дошкольных образовательных организаций. Этому способствуют вариативные образовательные программы экологического воспитания и образования ребят дошкольного возраста «Мы земляне» Н.Н. Вересова, «Мы» Н.Н. Кондратьевой, «Юный эколог» С.Н. Николаевой, «Наш дом – природа» Н.А. Рыжовой и другие подобные программы; экологизация разделов комплексных программ воспитания и образования ребят дошкольного возраста: «Детство», «Истоки», «Радуга», «Развитие», «Я - человек».

С точки зрения вопроса основ воспитания экологической культуры особый интерес представляют дошкольники старшего возраста, у которых знания о природных объектах и предметах природы уже переходят на уровень представлений. Это выражается в желании ребят поделиться впечатлениями об увиденном, рассказать о своих переживаниях. Старший дошкольный возраст можно рассматривать как начальный этап формирования осознанного отношения к окружающему миру, к самому себе как к части природы. Положительное отношение к окружающей природной среде, в первую очередь, закладывается в семье и продолжает развиваться в процессе воспитания и обучения ребят в дошкольной образовательной организации.

Согласно Федеральному государственному стандарту дошкольного образования, в качестве целевых ориентиров основной образовательной программы, выступают пять направлений, которые получают развитие через ознакомление ребят с миром природы: познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; социально-коммуникативное развитие; физическое развитие. В рамках направления «познавательное развитие» у ребят формируются первичные представления о объектах окружающего мира, о планете Земля как общем доме для всего народонаселения и особенностях природы планеты. Содержание направления «художественно-эстетическое развитие» имеет своей целью развитие начал ценностно-смыслового восприятия и понимания природы, воспитание эмоционального и эстетического отношения к природе, становление гуманного, бережного, заботливого, положительно-эмоционального отношения к миру природы. В результате реализации направления «социально-коммуникативное развитие» у ребят возникает понимание основ безопасного поведения в природе, социуме, быту, формируется эмоциональная отзывчивость, переживание по отношению к природным объектам. Речевое развитие нацелено на знакомство с литературой о природе. Направление «физическое развитие» предполагает формирование у ребят

ценностей и навыков здорового образа жизни. Таким образом, Федеральный государственный стандарт дошкольного образования формулирует определенные требования к осуществлению образовательной деятельности дошкольной организации, где большое значение уделяется формированию экологической культуры ребят.

На сегодняшний день в научно-исследовательской литературе, посвященной становлению и воспитанию экологической культуры у ребят дошкольного возраста, мы можем видеть немало исследований и методических разработок, предмет которых – систематизация знаний об окружающем мире, их проверка на доступность понимания дошкольниками, влияние этих знаний на их развитие (Н.Ф. Виноградова, Г.В. Кирикэ, Т.А. Маркова, Д.Ф. Петяева, Е.Ф. Терентьева, Т.А. Федорова, И.А. Хайдурова и др.). Большинство научно-исследовательских и методических материалов по такой проблеме, как ознакомления ребят-дошкольников с природой выделяют в качестве содержания экологических знаний только отдельные элементы или частные связи в природе. Однако исследований, посвященных изучению представлений ребят дошкольного возраста об экологических системах, нет, равно как нет разработок, в которых изучалась бы эффективность методов воспитания у ребят дошкольного возраста экологической культуры.

**Проблема исследования** – комплекс каких педагогических условий будет способствовать формированию экологической культуры у детей в процессе ознакомления с природой.

**Цель исследования** – обосновать теоретически педагогические условия формирования начал экологической культуры у ребят старшего дошкольного возраста и подтвердить их эффективность опытно-поисковым путём.

**Объект исследования** – процесс ознакомления с природой ребят дошкольного возраста.

**Предмет исследования** – каковы педагогические условия становления, формирования и развития экологической культуры у ребят старшего дошкольного возраста.

**Гипотеза:** становление, формирование и развитие экологической культуры у ребят старшего дошкольного возраста будет гораздо более эффективно при наличии следующих педагогических условий:

- создание развивающей экологической среды;
- проведение сезонных природоведческих экскурсий.

В соответствии с целью исследования определены следующие **задачи**:

1. На основе анализа психолого-педагогической литературы определить содержание понятия «экологическая культура».

2. Выявить психолого-педагогические особенности возникновения, формирования и развития начал экологической культуры у ребят старшего дошкольного возраста.

3. Выявить и теоретически обосновать, каковы педагогические условия формирования начал экологической культуры у ребят старшего дошкольного возраста.

4. Подтвердить опытно-поисковым путём эффективность выявленных педагогических условий становления, формирования и воспитания экологической культуры у ребят старшего дошкольного возраста

**Методологической и теоретической основой** нашего исследования являются: научные исследования по психологии детского возраста (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Н.Н. Поддьяков, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин и др.); исследования по методологии и теории экологического образования (С.Д. Дерябо, Л.В. Моисеева, Н.Ф. Реймерс, И.Т. Суравегина и др.); методические разработки современных теоретиков и практиков экологического воспитания дошкольников (В.Г. Ашиков и С.Г. Ашикова, И.Н. Белавина, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, Н.Г. Найденская и др.).

Для решения поставленных в выпускной квалификационной работе задач и проверки выдвинутой гипотезы использованы такие **методы**

**исследования** – содержательный анализ научно-исследовательских литературных источников, учебные и учебно-методические материалы; беседы с детьми, анкетирование, наблюдение педагогического процесса; эксперимент; анализ полученных данных и их обобщение.

**Практическая база исследования:** МА ДОУ № 50 г. Краснотурьинск Свердловской области. В опытно-поисковой работе участвовало 10 детей в возрасте 5 – 6 лет.

**Структура выпускной квалификационной работы:** введение, две главы, заключение, список литературы, состоящий из 65 источников и 4 приложения.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

## **1.1. Понятие «экологическая культура»**

Понятие экологической культуры – сравнительно новое понятие, которое стало актуальным в настоящее время перед человечеством в связи с тем, что мир вплотную приблизился к всеобщему глобальному экологическому кризису. Поэтому современное общество оказалось поставлено перед выбором: сохранить ныне существующий способ взаимодействия человека с биосферой, что приведет к глобальной экологической катастрофе, или сохранить пригодную для жизни окружающую природу, но для этого потребуется поменять сложившийся тип деятельности человека. Это возможно при условии смены целевых ориентиров в сферах духовной и материальной культуры и при условии формирования новой - экологической культуры, которая охватывает аспекты деятельности и мышления человечества, которые соотносятся с природной средой [16].

Термин «экологический» обычно трактуется как «связанный с окружающей средой».

Под окружающей средой вообще, в широком смысле, понимают всю совокупность природных (биологических, физических, химических) условий и влияний, а также социальных факторов, поэтому программы экологического образования сейчас имеют разделы, посвященные изучению различных аспектов межличностных отношений.

Входящее в термин «экологическая культура» слово «культура» в своем первоначальном значении обозначало «возделывание, ведение хозяйства», т.е. определяло поведение субъектов. Сегодня распространено



значение слова «культура», связанное со сферой духовной жизни, с сознанием людей.

Экологическая культура означает умения индивидов пользоваться имеющимися у них экологическими знаниями и умениями в практической деятельности [26]. Без соответствующего уровня развития культуры индивиды могут обладать необходимыми знаниями, но не уметь ими воспользоваться.

Экологическая культура индивида включает в себя его экологическое сознание и экологическое поведение. Под экологическим сознанием в теоретической научно-исследовательской литературе ученые подразумевают экологические и природоохранные представления индивида, его мировоззренческие позиции по отношению к окружающей природе, стратегии его практической деятельности, направленной на природные объекты. Под экологическим поведением понимается совокупность конкретных действий и поступков индивидов, опосредованно или непосредственно связанных с воздействием на окружающую природу, на использованием природных ресурсов [12].

Экологическая культура связана с сущностью личности индивида в целом, с разными ее аспектами. Например, философская культура дает возможность субъекту осмыслить и, по возможности, понять назначение индивида как продукта окружающей его природы и общества; политическая культура дает возможность соблюдать экологическое равновесие между хозяйственной деятельностью индивидов и состоянием окружающей природы; правовая культура удерживает деятельность субъекта в рамках разрешенных законом взаимодействий с окружающей природой; эстетическая культура порождает условия для эмоционального восприятия индивидом красоты и гармонии в природе; физическая культура ориентирует индивида на плодотворное развитие его природных сил; нравственная культура одухотворяет отношения индивида к природе и т.д. Взаимное влияние культур и порождает экологическую культуру. Таким образом,

понятие «экологическая культура» обнимает собой такой вид культуры, который приводит к продолжению сохранения и развития равновесия в системе «социум – окружающая природа» [49].

Становление, формирование и воспитание экологической культуры индивидов предполагает под собой отказ от потребительского подхода к окружающей индивидов природе, перестройку мировоззрения индивидов, создание принципиально новой системы ценностей, возникновение у индивида умения соизмерять свои потребности с возможностями окружающей природы. Поэтому необходим отказ от антропоцентризма, который рассматривал человека как центр мироздания. Антропоцентризм стал основным признаком европейской культуры в эпоху Возрождения и проявлялся в ориентации культуры того времени только на индивида и его потребности. В свое время антропоцентризм сыграл важную роль в развитии деловой активности, культуры и предпринимательства и. Он способствовал раскрытию творческих способностей индивида, его вере в себя.

Однако в настоящее время философия антропоцентризма исчерпала себя и стала помехой в деле преодоления экологических трудностей. В современном мире индивид уже не может сосредотачивать внимание только на самом себе и своих потребностях, поскольку изменились роль и место индивида в окружающем мире. [62].

Человек стал главным фактором, который определяет объемы, направления, масштабы и динамику процессов, происходящих на планете Земля, и должен осознать свою новую роль и взять на себя ответственность за сохранение всех форм жизни на планете.

Осознание того, что именно человек должен принять на себя роль регулятора жизни на планете Земля, лежит в основе экологического мировоззрения и экологической культуры.

Тем не менее, у многих субъектов преобладает утилитарное отношение к окружающей природе [21].

Академик Д.С. Лихачев предложил делать различие между традиционной экологией (ее можно назвать биологической) и экологией культуры. Культурная экология занимается задачами сохранения культурной среды, сохранившихся памятников культуры, а задача биологической экологии – охрана и восстановление окружающей индивидов природной среды,

Экологическое воспитание общества и отдельных индивидов не ограничивается осознанием и практическим усвоением экологии биологической. Настоящие гуманистические нравственные ценности возникают в сознании индивида на основе народных традиций культурной среды, воплощенных в памятниках материальной и духовной культуры, а «чтобы сохранить памятники материальной и духовной культуры, потребные для «нравственной оседлости» индивидов, мало только платонической любви к своей стране, любовь должна быть действенной» [35, с. 83].

Составляющей экологической культуры является экологическое сознание. Важность и настоятельная необходимость становления в обществе экологического сознания – составляющей экологической культуры – признается всем современным научным сообществом.

Социолог и политолог С.Н. Артановский указывает: «Экологическое сознание становится органической составной частью общественной мудрости, передовой культуры» [2, с. 24]. Философы Н.Ф. Реймерс и А.В. Яблоков дают определение экологическому сознанию: «доведенное до автоматизма понимание неразрывной связи индивида с окружающей природой, зависимости благополучия индивидов от целостности и, по большому счету, неизменности природной среды обитания человека» [51, с. 165].

В литературе, посвященной экологии, процесс экологизации общественного сознания подразделяется на несколько этапов: сначала, проявление отношения субъекта к окружающей природе в форме чувств (тревога, равнодушие, озабоченность, паника и т.д.); далее, возникновение и

последующее развитие глубокого интереса индивида к экологической проблеме (узнавание о сущности эволюционных изменений в биосфере, определение ее целостности и т.д.); на третьем этапе – переход от понимания и осмысления явлений природы к социальным действиям, нравственным поступкам; в-четвертых, возрастание уровня ответственности индивида по отношению к окружающей его природе, формирование экологического сознания, проявляющегося в повседневной жизненной деятельности, как части внутренней культуры личности индивида [26].

В современной социологической, культурологической и философской научно-исследовательской литературе, посвящённой изучению проблем экологии, можно выделить такие определения экологической культуры [18]:

- как способа регуляции системы взаимоотношений человека и природы (биолог Н.Н. Киселев);
- как процесса сохранения, восстановления и развития всей совокупности общественно-природных ценностей (философ А.Ф. Лиходиевский);
- как характера взаимодействия общества не только с природой, но и с социально-исторической средой (философ Э.С. Маркарян);
- как деятельности человека в природе, практического отношения к ней (культуролог Н.Г. Васильев).

Социолог и философ Э.В. Гирусов дает определение экологической культуре как системе воздействий индивида на среду обитания, что обеспечивает высокое качество жизни. Эта система воздействий реализуется через постоянно эволюционирующие образцы поведения, сознания, мышления, трансформируемые из поколения в поколение, и закреплённые в подсознании индивида [12].

И.Т. Суравегиной принадлежит следующее определение: «Экологическая культура – такой процесс, который связан с освоением, наращиванием объема знаний, новых технологий и опыта и передачей их одним поколением индивидов другому поколению индивидов в виде

морально-нравственных предписаний. Одновременно, экологическая культура – это и цель и результат воспитания, который может быть выражен в желании и умении индивида достигать единения в его отношениях с окружающей средой» [36, с. 4].

Н.М. Мамедов пишет, что экологическая культура – это диалектическое единство знаний, положительного отношения к природе и реальной деятельности индивида в окружающей его среде.

Экологическая культура, по определению О.М. Газиной, – часть общей культуры, регулятор взаимоотношений индивида и окружающей его природы, который предполагает осознанную ориентацию всей деятельности индивидов на основе соблюдения экологических законов, норм, правил, на основе принципов экологической этики,

Понятие «экологическая культура», по мнению педагога Л.В. Моисеевой, объединяет в себе знание законов природы, осознание необходимости действовать в соответствии с этими законами и руководствоваться этими законами и постоянно в индивидуальной и общественной деятельности, стремление к оптимальности в процессе личного и производственного пользования объектами природы, становление морального чувства личной ответственности по отношению к окружающей индивида природе, окружающей индивида среде, здоровью всего социума [41].

Определение понятия экологической культуры, представленное в работах социолога и культуролога Т.В. Ивановой, включает в себя такие характеристики: обогащение положительного научного и практического опыта взаимодействия человека с социоприродной средой; формирование ответственного отношения индивида и социума к природе, к создаваемой природой материальным, социальным и духовным ценностям; осознание и утверждение главенства любых форм жизни как единственное условие существования людей; обеспечение всестороннего развития индивида, его

здоровья, склонностей и творческих способностей в условиях оптимизации системы «окружающая природа – субъект» [26].

Подводя итог параграфу, можно сделать вывод, что несмотря на разнообразные способы рассмотрения и определения такого понятия, как экологическая культура, большинство ученых считают, что экологическая культура включает в себя: отношение к окружающему миру, экологические знания, опыт деятельности индивида и поведения его в природе. Обладает ли индивид экологической культурой и каким её уровнем, можно определить по интеллектуальным, деятельностным и эмоциональным характеристикам его личности.

Анализ литературы по проблеме исследования позволил дать следующее определение: экологическая культура – это показатель нравственной воспитанности личности индивида, которая характеризуется доброжелательным отношением к природе, имеет чувство ответственности перед предыдущими и будущим поколениями в охране, защите, сохранении всех объектов неживой и живой природы, владеет основами экологических знаний, умений и навыков, сознаёт себя частью природы, занимается природоохранной деятельностью, передаёт свой опыт, знания и навыки.

## **1.2. Особенности формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста**

Авторы-исследователи и практики экологического воспитания по-разному в своих работах формулируют цели и задачи воспитания у ребят дошкольного возраста экологической культуры [27]. Так, мы можем видеть формулировки показателя «воспитание экологической культуры» - это:

- формирование у индивида определенного уровня вдумчивого осознанного отношения к окружающему миру, которое выражается в действиях и отношениях индивида к природе, окружающими людям, себе, своему месту в жизни (Т.А Серебрякова) [58];

- воспитание у индивида ответственного отношения к окружающей природе (В.А. Кобылянский) [30];

- воспитание у индивида настойчивого желания сохранять и улучшать природу, развивая тем самым его творческий потенциал (Л.Б. Поддубная) [48];

- воспитание у ребят сознания, соответствующего экологической проблеме (В.Г. Фокина) [64].

Педагог-методист Е.Ф. Терентьева делает предположение, что «под воспитанием экологической культуры ребят-дошкольников можно понимать процесс установления осознанно-правильных отношений к окружающей природе» [63, с. 26].

Педагог, работающий в области дошкольного экологического образования С.Н. Николаева полагает, что становление, формирование и воспитание основ экологической культуры - «это формирование осознанно-правильного отношения к окружающей природе во всем ее многообразии, к индивидам, которые охраняют природу и которые создают на ее основе духовные богатства и материальные ценности».[45, с. 7.]

Средний и старший дошкольный возраст – очень важный и ценный период в процессе воспитания первоначальных основ экологической культуры. В этом возрасте в личностном развитии ребенка происходит качественный скачок, который в значительной степени может определить дальнейший процесс развития экологической культуры индивида, выражающийся, по мере взросления ребенка, в осознанном отношении к окружающему миру. В возрасте 5-7 лет ребенок начинает выделять себя из окружающей среды как самостоятельную индивидуальность, преодолевает в своем ощущение отношения от «Я – природа» до «Я и природа». Ребёнок 5 – 7 лет уже открыт для того, чтобы воспринимать правила этих отношений, превращать их в свои привычки, в неотъемлемую часть своей личности. Поэтому можно согласиться, что средний и старший дошкольный возраст наиболее благоприятен для начала воспитания экологической культуры.

В дошкольном образовании существует немалое количество образовательных программ в области экологического образования. Они различными путями идут к одной цели, которой является воспитание экологической культуры ребят дошкольного возраста.

Например, в программе по культурно-экологическому воспитанию и развитию ребят дошкольного возраста «Семицветик» В.И. Ашиков определяет такую цель – начиная с раннего дошкольного возраста обеспечить всестороннее и целостное развитие творческих способностей ребенка, его широкого кругозора; развитие экологической культуры и нравственности на основе интегрированного применения различных видов искусства и организации деятельности детей. Одной из главных задач программы «Семицветик» является «заложение основ культурно-экологического сознания как базиса личностной культуры» [3, с. 2].

Программа экологического воспитания дошкольников «Юный эколог» педагога-теоретика С.Н. Николаевой не указывает на распределение изложенного в ней материала по возрастным группам, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе ребят-дошкольников. «Отсутствие жестких правил при реализации программы позволяет педагогу-воспитателю осуществлять индивидуальный подход: обучать новым знаниям быстро развивающихся ребят и не торопить с обязательным усвоением материала ребят, которые развиваются в более медленном темпе» [46, с. 13]. Реализация программы «Юный эколог» предполагает реализацию следующих принципов: в течение учебного года учебный материал постепенно усложняется, благодаря этому наращивается объем знаний и впечатлений, интеллектуальных и практических умений. Каждая тема при изучении в начале учебного года излагается просто, в небольшом объеме и затем неоднократно повторяется в течение года на большем объеме учебного материала, в результате в конце года ребята уже имеют сложившуюся систему представлений, на основании которых ребят можно подвести к первоначальным обобщениям. В программе С.Н. Николаевой «Юный



эколог» особо выделено несколько разделов, которые состоят из нескольких тем, в каждой из них прописаны знания и отношения, которыми ребята-дошкольники овладевают в процессе изучения темы.

Целью программы по экологическому образованию ребят дошкольного возраста Н.А. Рыжовой, «Наш дом - природа» заключается в воспитании «с ранних лет жизни гуманной, социально- активной личности, которая может понимать и любить окружающий мир, окружающую природу, бережно относиться к ней» [55, с. 5]. Программа «Наш дом – природа» направлена на воспитание целостного взгляда на природу и место людей в природе, воспитание экологической грамотности ребят.

В отличие от программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой, программа Н.А. Рыжовой «Наш дом – природа» содержит базовый компонент, который более точно определяется с учетом местных региональных условий: национально-культурных, эколого-географических. Программа «Наш дом – природа» представляет собой ряд блоков, каждый из которых, в свою очередь, состоит из комплекса тем. В первом блоке ребята знакомятся с доступными их пониманию компонентами окружающей среды, а последующие блоки дают ребятам дополнительную информацию о каждом из компонентов. Завершающий блок по отношению к предыдущим является обобщающим. В каждом блоке выделены обучающий и воспитывающий компоненты. Обучающий компонент – это первоначальные сведения о природных объектах, воспитывающий компонент - понимание значения окружающей природы, ее эстетическая оценка, бережное отношение к природе [55].

Если сравнивать эти блоки со знаниями и отношениями, выделенными в программе «Юный эколог», то можно сделать вывод: «обучающий компонент» и «знания» выполняют одну и ту же функциональную роль, точно так же как и «воспитывающий компонент» и «отношение». Следовательно, и С.Н. Николаева, и Н.А. Рыжова в своих программах полагают такой, приблизительно одинаковый, ход формирования

экологической культуры ребенка-дошколенка: передача экологических знаний ребенку - первоначальный этап в процессе становления осознанно - правильного отношения к окружающей природе; далее, экологические знания формируют у ребят осознанный характер отношения к природе и тем самым закладывают основы экологического сознания; в результате использования педагогом-воспитателем личностно - ориентированных методов работы с ребятами осуществляется переход от знаний к отношениям.

Создатель программы экологического воспитания дошкольников «Паутинка» Н.Л. Васякина-Новикова цель воспитания экологической культуры и экологического образования ребят дошкольного возраста обозначает как «становление целостной системы знаний и умений, развивающих у ребят-дошкольников глобальное мышление на основе формирования социального экологического идеала, который представляет собой образ совершенной экологической среды и общественно-экологических отношений, определяющий способ мышления и деятельности индивидов» [7, с. 3]. Эта сложно сформулированная цель может быть решена, по мнению Н.Л. Васякиной-Новиковой, с помощью множества задач, среди которых можно выделить: воспитание осознания экологической ценности окружающей природы в ее общности с человеком и обучение знаниям о жизненно необходимых проявлениях социума, флоры и фауны;

- отождествление индивидом себя с представителями живой природы.

В работах педагогов-практиков подчеркивается, что отношение к чему бы то ни было, в том числе и к окружающей природе, разных детей неоднородно: в нем может преобладать один из компонентов: познавательный, эстетический или гуманистический. Преобладание познавательного компонента в отношении к окружающей природе - это выраженный интерес к явлениям и событиям в природе. Об эстетическом компоненте можно говорить, если внимание малыша сосредоточено на внешних (сенсорных) качествах явления. При гуманистической

направленности отношения к природе у малыша выражены действенная готовность к оказанию помощи, сочувствие, беспокойство.

Подводя итог обзору образовательных программ, нацеленных на воспитание экологической культуры у ребят дошкольного возраста, можно сделать следующие выводы. Содержанием экологического образования является некоторый объем знаний природоведческого характера, а становление гуманного, положительного отношения ребят дошкольного возраста к окружающей природе – важное направление экологического воспитания. Эти два аспекта становления, формирования и воспитания экологической культуры является конечным продуктом и показывают результат всей эколого-педагогической работы с ребятами-дошкольниками.

Выполнение стоящих перед дошкольной образовательной организацией задач экологического воспитания ребят-дошкольников возможно только при условии наличия экологической культуры педагога-воспитателя и готовности педагога-воспитателя осуществлять деятельность по воспитанию экологической культуры у ребят. Для ознакомления малышей с окружающей природой педагогу-воспитателю дошкольной образовательной организации требуется иметь запас знаний из разных областей науки о природе, понимать закономерности природных явлений, уметь с позиции материалистической диалектики объяснять ребятам связи между предметами и явлениями, происходящими в окружающем мире. При изучении природы очень важен региональный компонент: ребята могут лично наблюдать сезонные изменения в окружающей природе, научиться распознавать наиболее распространенные виды растений и животных своей местности, знать, где можно их встретить [25].

Пример, который подает педагог-воспитатель, оказывает решающее влияние на воспитание у ребят действенного отношения к природе, формирование знаний о природе, эстетического чувства по отношению к ней. Владея необходимыми для этого знаниями и умениями, а также основными

методами и педагогическими приемами работы, педагог-воспитатель сумеет сделать природу фактором всестороннего развития ребенка.

Таким образом, можно сделать вывод, что именно на педагогов-воспитателей детских образовательных организаций возлагается ответственность за экологическое воспитание ребят дошкольного возраста, ведь потом исправить сложившиеся у ребенка неверные представления о природе гораздо сложнее.

Подводя итог данному параграфу, можно сделать следующие выводы.

Экологически воспитанного индивида можно охарактеризовать следующими показателями: полностью сформированным экологическим сознанием, экологически ориентированным поведением и деятельностью по отношению к природным объектам, гуманно ориентированным природоохранным отношением. Результатом экологического воспитания является экологическая культура индивида. Составляющие экологической культуры личности дошкольника – это знания о природе и их экологическая направленность, желание и умения использовать их в реальной жизни, в поведении, в разнообразной деятельности (в играх, труде, в быту).

Очень важно, чтобы ребята еще в дошкольном возрасте получили достоверные сведения о природе. И поэтому во всех образовательных программах дошкольных организаций уделяется внимание экологическому воспитанию ребят.

### **1.3. Теоретическое обоснование педагогических условий формирования экологической культуры детей в процессе ознакомления с природой**

В методической литературе дается такое определение: педагогические условия - созданная целенаправленно обстановка, в которой в тесном взаимодействии представлены совокупности психологических и педагогических факторов, позволяющих педагогу или педагогу-воспитателю эффективно проводить воспитательную или учебную работу [45].

Для формирования экологической культуры ребят дошкольного возраста нами были выделены два условия:

- создание развивающей экологической среды;
- проведение сезонных природоведческих экскурсий.

Одним из самых главных условий внедрения системы экологического образования ребят в дошкольной образовательной организации педагоги-методисты считают правильную организацию и экологизацию развивающей предметной среды дошкольного учреждения. Вообще, создание развивающей среды в дошкольной образовательной организации является одним из направлений реформы, проводившейся в учреждениях дошкольного образования в России в 80-е – 90-е годы XX в. – в то время, когда в дошкольных образовательных организациях прошел процесс обновления предметной развивающей среды, согласно принципов, разработанных группой педагогов-теоретиков дошкольного образования (Л.А. Каменева, А.К. Матвеева, В.А. Петровский, Г.В. Стадницкий и др.).

Известный психолог С.Д. Дерябо в своей работе, посвященной экологической педагогике и психологии пишет, что «наполнение педагогической среды дошкольной образовательной организации соответствующими стимулами ни в коем случае нельзя свести к выполнению широкого известного в педагогической науке принципа наглядности, который предписывает демонстрацию объекта для того, чтобы сформировать у обучающихся более полное и точное представление об этом объекте. Когда мы говорим об экологизации педагогической среды, то имеем в виду включение в предметную среду дошкольной образовательной организации природных объектов и их комплексов, что дает педагогам-воспитателям возможность постоянного воздействия на ребят всей полноты психологических факторов; создает для детей возможности для контакта с природными объектами и, таким образом, возможности получения от них «ответа». Следовательно, целенаправленно экологизированная

педагогическая среда дошкольной образовательной организации является условием и средством формирования экологической личности» [16, с. 362].

По определению педагога-эколога С.Н. Николаевой, эколого-развивающая среда – является «условным понятием, которым обозначаются специально оборудованные места в дошкольной образовательной организации, в которых природные объекты размещены определенным образом, и которые можно использовать в целенаправленном педагогическом процессе экологического воспитания ребят» [44, с. 36].

Любая педагогическая развивающая среда состоит из разных элементов, каждому из которых отведена своя функциональная роль. С точки зрения становления, формирования и воспитания экологической культуры можно выделить традиционные и нетрадиционные для дошкольной образовательной организации элементы развивающей предметной среды.

Педагог-эколог Н.А. Рыжова выделяет элементы развивающей предметной среды и обозначает их функциональную роль [53].

Таблица 1

Элементы развивающей предметной среды дошкольной образовательной организации

Элементы эколого-развивающей среды	Функциональная роль
Экологическая комната	Научающая, релаксация
Лаборатория	Деятельность обучающая, познавательная деятельность, развитие ума
Живой уголок	Релаксационная, познавательная, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за растениями, формирование, бережного отношения ко всему живому
Зимний сад	Оздоровительная, релаксационная, познавательная, приобретение навыков ухода за растениями.
Библиотека	Познавательная, формирование интереса к чтению.
Экологическая тропинка	Познавательная, обучающая, развитие эмоциональной сферы, краеведческая
Огород, сад	Формирование трудовых навыков, познавательная, оздоровительная, эстетическая, развитие эмоциональной сферы, становление основ экологически безопасного поведения
Территория детского сада (ландшафтные объекты)	Познавательная, эстетическая, развитие эмоциональной сферы.
Музей, картинная галерея	Краеведческая, познавательная, историческая,

	этнографическая, культурная, семейная, эстетическая.
Изостудия (художественная студия), дизайн-студия	Эколого-эстетическая, эмоциональная.
Театральная студия	Эстетическая, формирование навыков общения, развитие фантазии, речи, актёрских данных благодаря участию в экологических постановках
Музыкальный зал	Эколого-эстетическая
Физкультурный зал	Оздоровление, физическое развитие.
Бассейн	Оздоровительная, игровая, познавательная
Коридоры, холлы	Познавательная, развивающая, эстетическая
Уголки природы в группах	Познавательная, развитие воображения, приобретение навыков самостоятельной работы, эстетическая, эмоциональное развитие
Фитобар	Оздоровительная, познавательная, релаксационная.

Все описанные в таблице элементы, по мнению педагога-эколога Н.А. Рыжовой, могут быть собраны в экологический комплекс дошкольной образовательной организации. Ядро такого комплекса могут расположенные в дошкольном учреждении экологическая комната, уголок природы или зимний сад, лаборатория.

Экологическая развивающая среда создает очень хорошие условия для обучения ребят в процессе их самостоятельной деятельности: дошколенок наблюдает на практике свойства и признаки природных объектов, обучается действиям, умениям и навыкам по взаимодействию с природными объектами. При этом у ребят развиваются коммуникативные навыки, любознательность, умственные способности.

Хорошо оборудованное помещение, где в качестве экологической развивающей среды удачно расположены природные объекты, не только украсит всю групповую комнату, доставит ребятам удовольствие от непосредственного контакта с растениями и животными, даст возможность ухаживать за животными и растениями в течении всего года и проводить самостоятельные интересные наблюдения. Здесь ребята имеют возможность сосредоточить свое внимание на ограниченном небольшом количестве природных объектов, что обеспечивает более внимательное их изучение. Ребята-дошкольники могут длительное время наблюдать за животными и

растениями в уголке природы. Благодаря этой возможности постепенно у ребят появляются прочные осознанные знания о растениях и животных, трудовые навыки и умения ухода за ними, развивается наблюдательность. На основе этих знаний и умений у ребят складывается интерес к природе, бережное отношение ко всему живому, чувство ответственности [57].

Интересной формой организации общения ребят с миром природы является экологическая тропа. В дошкольных образовательных организациях экологические тропы имеют познавательную, развивающую, эстетическую, оздоровительную функции.

Педагог-эколог Н.А. Рыжова выделяет три типа экологических троп:

- на территории дошкольной образовательной организации;
- в природных или приближенных к ним условиях (ближайший сквер, парк, пригородный лес и т.п.);
- в здании дошкольной образовательной организации.

Главные критерии выбора маршрута и объектов экологической тропы – включение в неё разнообразных и привлекающих внимание ребят объектов в как можно большем количестве, их доступность для понимания дошкольников.

Педагог-эколог Н.А. Рыжова приводит примеры возможных объектов, включенных в экологическую тропу.

1. Объекты природы, которые могут заинтересовать ребенка-дошкольника (полянка, участок сквера, парка или леса, большие разросшиеся деревья, аллея, деревья с развешанными кормушками для птиц или с птичьими гнёздами, культурные насаждения – цветочные клумбы, сад, огород).

2. Вдоль экологической тропы или около неё можно:

- высадить типичные для этой климатической зоны деревья и кустарники;
- около хвойных деревьев, если такие есть на участке экологической тропы, посадить новые виды;



- осуществить посадку экзотических этой климатической зоны деревьев и кустарников;

- устроить аптечный огород – посадить лекарственные травы;

- если на участке тропы есть старая ель, то устроить на ней «барометр»: при пересечении с нижней веткой вкопать в землю стойку с делениями – место пересечения ветки елки и вкопанной стойки при имеющейся в данный момент средней влажности воздуха отмечается как нулевое деление; вверх идут деления, указывающие на сухость воздуха, вниз – на его насыщение влагой. Когда стоит влажная, дождливая погода, ветка елки насыщается влагой и под её тяжестью опускается вниз, и, наоборот, в сухую погоду еловая ветка поднимается выше нулевой отметки.

3. Помимо растительных природных объектов, на экологической тропе желательно иметь природные объекты животного мира. Для этого нужно выявить и учесть, какие животные, птицы или насекомые, где и в какое время года появляются в местности, где оборудована экологическая тропа.

4. На экологической тропе могут быть места, предназначенные для экологически-направленной деятельности ребят и взрослых:

- избушка «Айболита» (скорая помощь растениям и животным) – место хранения материалов и инвентаря, с помощью которого ухаживают за живыми природными объектами;

- площадка для отдыха – специально оборудованное место для релаксации и развития эмоциональной сферы, где у ребят есть возможность посидеть под навесом за столиками; это не только место отдыха, здесь ребята могут рассказать друг другу и педагогу-воспитателю об увиденном в природе, заняться изготовлением поделок из природного материала, изобразительной деятельностью [52].

Из вышесказанного следует, что грамотно организованная в соответствии с методическими рекомендациями педагогическая предметно-развивающая среда экологического содержания обеспечит развитие у каждого ребенка желание взаимодействовать, общаться с природными

объектами, поможет воспитать познавательное отношение к природной среде и обеспечит формирование у ребят ценностного отношения ко всему живому.

Большое воспитательно-образовательное значение для расширения контактов дошкольников с природой и вовлечения их в активную деятельность по изучению природы имеют природоведческие экскурсии [9].

На экскурсии педагог-воспитатель имеет возможность показать ребятам природные объекты и явления в их естественных условиях, во всём их многообразии и взаимосвязях, развивать более точные, конкретные представления о животных, растениях, о сезонных явлениях, преобразующих окружающую природу; учить детей приглядываться, подмечать особенности. Это способствует развитию любознательности, наблюдательности, чуткого и бережного отношения к природе.

Целевые экскурсии природоведческой направленности проводят по определенной системе. целесообразно их проводить в одних и тех же местах в разные времена года, для того чтобы показать ребятам сезонные изменения, которые происходят в окружающей природе; для того, чтобы обобщить, расширить, углубить представления ребят-дошкольников о уже известном природном объекте или явлении, показать ребятам его новые качества, свойства, характеризующие процесс сезонных изменений и развития.

Так, например, весной с ребятами старшего дошкольного возраста можно провести 3 экскурсии на какой-либо природный объект с постановкой перед детьми постепенно усложняющихся задач. Цель таких природоведческих экскурсий - знакомить ребят с весенними изменениями в окружающей природе, развивать умение видеть их и понимать причины происходящего.

Цикл повторных природоведческих экскурсий проводится, по усмотрению педагога- воспитателя, на отдельные объекты природной среды, наиболее интересные для конкретного места. Очень важно точно определить сроки проведения природоведческих экскурсий: проводить их в то время, когда в природе наступают изменения, и ставить задачи, которые

целесообразнее всего решать именно на данной природоведческой экскурсии, так как от этого зависит их познавательная насыщенность. Повторные наблюдения природных объектов и явлений целесообразно организовывать в период, когда наиболее выражены характерные особенности, качественные изменения в том или ином предмете или явлении природы. В каждой последующей природоведческой экскурсии должны быть моменты, предусматривающие закрепления знаний, полученных ребятами ранее, и дальнейшее их расширение [37].

На каждой целевой природоведческой экскурсии ребята должны получить систематизированные знания о явлениях или объектах природы. В соответствии с этой задачей содержание природоведческой экскурсии подбирается в разной степени обобщения. Например, во время первой осенней экскурсии в лес или парк с ребятами старшего дошкольного возраста перед ними педагогом-воспитателем ставится задача: рассказать и показать ребятам признаки осени: изменении цвета листьев на деревьях и кустарниках, увядании растений, отлёте птиц.

Целевые природоведческие экскурсии проводятся как с целью сообщения ребятам новых знаний, так и для уточнения и обобщения представлений, полученных ими ранее. Обобщённые знания ребят о временах года формируются постепенно. В старшей группе дети владеют обобщёнными знаниями о всех сезонах, но эти знания ещё следует уточнять и закреплять. Природное окружение всегда даёт множество впечатлений, но на природоведческих экскурсиях от ребят требуется длительное сосредоточивание внимания на небольшом количестве объектов.

Целевая природоведческая экскурсия как коллективная форма ознакомления ребят-дошкольников с окружающей природой требует чёткой организации, последовательности в подаче незнакомого материала и разнообразия педагогических приёмов. Успешное проведение природоведческой экскурсии в большой степени зависит от тщательности подготовки к ней педагога-воспитателя.

Педагог-воспитатель, планируя природоведческую экскурсию, определяет ее тему и цель, уточняет цель и программное содержание экскурсии, выбирает объекты для наблюдения, при этом учитывает физические возможности ребят, а также сезон, особенности дороги к объекту, состояние погоды. Важно выбрать такую дорогу, которая не отвлекала бы ребят от намеченной цели, не была бы утомительной. Заранее побывав на месте будущей природоведческой экскурсии, педагог-воспитатель уточняет маршрут, находит нужные и интересные для наблюдения природные объекты. После этого педагог-воспитатель намечает последовательность проведения наблюдений, содержание и объем знаний, которые должны получить ребята о данных природных объектах и явлениях; определяет, где ребята смогут самостоятельно проводить наблюдения и где они смогут отдохнуть. Предварительное ознакомление с местом будущей экскурсии дает возможность педагогу-воспитателю не только уточнить план целевой природоведческой экскурсии, но и продумать педагогические приемы ее проведения.

Планирование целевых природоведческих экскурсий проводится с учетом сезонных изменений в природе и местных климатических условий. Педагог-воспитатель должен обеспечить знакомство ребят с наиболее яркими и интересными объектами растительного и животного мира, сезонными явлениями, характерными для конкретного региона. Чтобы природоведческая экскурсия была более интересной, педагог-воспитатель заранее подбирает пословицы, стихи, загадки, которые затем использует во время экскурсии [19]. Сочетание различных приемов и их соотношение может видоизменяться в зависимости от цели и содержания природоведческой экскурсии.

За несколько дней до экскурсии педагог-воспитатель проводит с ребятами беседу, имеющую своей целью вызвать интерес к предстоящей экскурсии, обсудить представления, которые могут быть полезными в ходе природоведческой экскурсии, сообщает ее цель - ребята должны знать, куда

и зачем они пойдут, что увидят, что нужно будет собрать. Ребята должны знать, что природоведческая экскурсия – это не прогулка, а занятие, которое проводится не в группе дошкольного учреждения, а на природе, поэтому на природоведческой экскурсии ребятам необходимо быть дисциплинированными и внимательными. Педагог-воспитатель напоминает ребятам правила поведения на дороге и на улице. Проводит с детьми мини-инструктаж по технике безопасности. Также полезно привлечь ребят к подготовке оборудования и снаряжения для размещения собранного в ходе экскурсии материала в уголке природы и на участке детской образовательной организации. Это пробуждает интерес к предстоящей природоведческой экскурсии [28].

Целевая природоведческая экскурсия всегда включает в себя: вводную беседу, коллективное наблюдение, самостоятельные индивидуальные наблюдения детей и сбор природного материала, игры с собранным природным материалом, заключительную часть, где педагог-воспитатель подводя итог, обращает внимание ребят на общую картину окружающей природы.

Приведя ребят к месту проведения природоведческой экскурсии, педагог-воспитатель напоминает ее тему, дает ребятам время осмотреться, после этого группа приступает к наблюдению за намеченными природными объектами и явлениями.

Построение природоведческих экскурсий и последовательность их проведения меняются в зависимости от сезона и от цели.

Основная часть природоведческой экскурсии - коллективное наблюдение, в процессе которого и решаются основные программные задачи природоведческой экскурсии. Педагог-воспитатель помогает ребятам отметить характерные признаки объектов и природных явлений, установить связи между ними. Это достигается различными педагогическими приемами. Например, педагог-воспитатель задает ребятам вопросы, дополняет их наблюдения своими пояснениями и рассказами [28].

Так, природоведческая экскурсия на лужайку помогает развивать у ребят старшего дошкольного возраста понятие о том, что не только некоторые насекомые не могут жить без растений, питаясь их нектаром, но и многие растения не могут расти без опыления насекомыми. Так постепенно ребята подходят к пониманию взаимозависимостей, существующих между животным и растительным миром. Результаты исследований педагога-эколога С.Н. Николаевой достоверно показывают, что ребята старшего дошкольного возраста способны усваивать систематизированные знания, отражающие, например, такую закономерность, как приспособленность к среде обитания [46].

Детей несложно познакомить с некоторыми приспособительными признаками насекомых, птиц и животных (внешнее строение, формы поведения). Внимание дошкольников следует обращать на факты приспособления в животном и растительном мире к неблагоприятным условиям внешней среды. Например, можно показать, как птицы и животные готовятся к холодам, приспособляются к изменению условий питания, снежному покрову. Уже ребята среднего дошкольного возраста, благодаря систематическим наблюдениям на природоведческих экскурсиях и целевых прогулках уясняют, что с понижением температуры птицы переселяются поближе к жилью человека, а некоторые улетают в теплые края. Ребята старшего дошкольного возраста узнают, что с наступлением зимы некоторые животные их климатической зоны впадают в спячку (еж, жаба, лягушка, медведь), другие переселяются туда, где находят себе пропитание (синицы, снегири, зайцы, лоси, олени), третьи запасают корм (белки, суслики, мыши). Важно обратить внимание детей на то, что с наступлением зимы у лисы, зайца, песца, белки изменяется цвет меха, вырастает подшерсток.

С целью развития у ребят наблюдательности, любознательности, интереса к природе педагоги-методисты рекомендуют в содержание природоведческих экскурсий включать знания и сведения, которые активизируют прошлый опыт ребят, побуждают их к сравнению и

сопоставлению природных объектов и явлений. Для этого ребят знакомят с растениями, по которым можно узнать, который час и растениями, предсказывающими погоду; с насекомыми, которых приручили люди (пчелы); с птицами, гнездящимися в земляных норах, на болотах, в камнях. Рассказывают, что при участии птиц и животных распространяются семена деревьев, кустарников, трав;.

Основное внимание в процессе наблюдения педагог-воспитатель уделяет вопросам и вопросам-заданием, заставляющим ребят рассматривать природные объекты, сравнивать, находить отличия и сходство, устанавливать связь между природными явлениями [28].

В процессе наблюдения за природными объектами и явлениями полезно использовать литературные произведения, стихотворения, загадки. Сочетание различных педагогических приемов и их соотношение может видоизменяться в зависимости от цели и содержания природоведческой экскурсии.

По окончании основной части педагог-воспитатель дает возможность для индивидуальных самостоятельных наблюдений ребят и сборе природоведческого материала. При этом сам педагог-воспитатель проявляет к действиям ребят неподдельный интерес: задает вопросы, «заражает» своей эмоциональностью (удивляется, радуется, восхищается), поддерживает инициативы ребят, обменивается с ними впечатлениями, а не остается безучастным. Кроме возникновения чувства общности, это дает возможность включить менее активных детей в совместную деятельность. Однако, давая ребятам задание собрать материал, педагогу-воспитателю следует строго ограничивать его количество, чтобы сосредоточить внимание дошколят только на определенных растениях или животных, и, кроме того, воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Собранный природный материал сортируют, раскладывают по пакетам, часть его используют тут же для игр и упражнений.

В играх ребята закрепляют полученные на экскурсии знания о характерных особенностях объектов природы, запоминают названия растений и их частей. Для этого могут подойти игры: «Раз, два, три – к елке (сосне, березе и т.п.) беги!» «Узнай по запаху», «Угадай по описанию» и другие [31].

В заключительной части целевой природоведческой экскурсии педагог-воспитатель еще раз уточняет полученные ребятами знания и обращает внимание ребят на общую картину природы.

Последующая за целевой природоведческой экскурсией работа в группе может быть направлена на приобщение ребят-дошкольников к художественной и музыкальной культуре, основанной на впечатлениях авторов произведений, полученных ими от общения с природой.

Через 2-3 дня после целевой экскурсии проводятся занятия, во время которых используется материал, принесенный с природоведческой экскурсии. Педагог-воспитатель читает ребятам художественную литературу о природе, слушает их рассказы, придумывает вместе с ними сказки на экологические темы, проводит дидактические игры, занятия по рисованию, лепке, аппликации, способствующие реализации впечатлений ребят от экскурсии.

Из этого понятно, что воспитательно-образовательная работа с ребятами не всегда заканчивается в ближайшие после экскурсии дни, а зачастую охватывает длительный период. Только в этом случае педагог-воспитатель использует все педагогические возможности природоведческих экскурсий.

Создание в дошкольной образовательной организации развивающей экологической среды и проведение целевых природоведческих экскурсий имеют важное значение для становления представлений, знаний и умений, и развития психологических процессов, привычек и поступков дошкольников, так как создают условия для рационального использования разнообразных



педагогических методов при организации процесса взаимодействия дошколенка с окружающей его природой.

Вывод: процесс воспитания экологической культуры включает различные виды деятельности, имеющие целью первичное ознакомление ребят-дошкольников с объектами, явлениями и предметами природы, углубляющие и расширяющие представления ребят о природе.

Педагогическими условиями формирования экологической культуры дошкольников выделены два условия:

- создание развивающей экологической среды;
- проведение сезонных природоведческих экскурсий

Педагог-воспитатель, как носитель экологической культуры, знакомит ребят со способами общения с природой, формирует умение наблюдать за окружающим миром, обучает устанавливать элементарные связи и зависимости, испытывать радость от осознанного взаимодействия с растительным и животным миром.

## **ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **2.1. Уровень сформированности экологической культуры дошкольников на начальном этапе исследования**

Экспериментальное исследование было проведено для того, чтобы подтвердить гипотезу о том, что процесс формирования и воспитания экологической культуры ребят старшего дошкольного возраста будет проходить эффективно при соблюдении следующих педагогических условий:

- создание в дошкольной образовательной организации развивающей экологической среды;
- проведение сезонных природоведческих экскурсий.

Исследование проводилось МА ДОУ №50 г. Краснотурьинска с ребятами старшей группы детского сада и длилось с сентября по конец ноября 2016 г.

Для выявления первоначального состояния уровня экологической культуры ребят в изучаемой группе, была проведена диагностика на основе рекомендаций педагогов Л.М. Маневцовой и С.Н. Николаевой [44].

В теоретической части выпускной квалификационной работы, на основании изучения научной, исследовательской и методической литературы по теме, были определены критерии, по которым можно определять уровень сформированности экологической культуры. Такими критериями являются знания, отношения, умения. Содержание выбранной нами диагностики направлено на определение следующего:

- степень, в которой малыш освоил экологические знания;
- степень, в которой у малыша развиты различные виды отношений к окружающей природе (познавательное, природоохранное, эстетическое);

- степень освоения малышом трудовых навыков и умений по уходу за живыми объектами природы.

Диагностические задания разделены по трём группам:

1. Имеющиеся у ребят представления о природе: об объектах живой природы; об объектах неживой природы.
2. Уровень отношения к природе.
3. Имеющиеся навыки и умения ухода за живыми объектами природы.

Таблица 2

### Содержание диагностического инструментария

Диагностические показатели	Диагностические задания	Эталон ответа
1. Экологические знания: - об объектах живой природы; - об объектах неживой природы.	Ребёнку предлагают фигурки для того, чтобы он выбрал животных и расселил их в домиках (жилое помещение, хоз. двор, лес). Затем малышу предлагают из оставшихся фигурок выбрать птиц и расположить их на карте (небо, ветки деревьев, земля) так, как он полагает правильным. Если еще остались какие-нибудь фигурки, малышу предлагают ещё раз подумать и расположить их в соответствии с заданием. После того, как малыш закончил выполнение задания, ему предлагают выбрать любые три изображения птиц и два изображения животных, и затем ответить вопросы по выбранным картинкам: 1. Как называется птица (животное)? 2. Чем оно отличается от других птиц (животных)? 3. Чем питается птица (животное)?	Малыш без затруднений распределяет представителей животного мира по видам: птицы, животные. Аргументирует свой выбор. Знает их особенности и отличия. Без затруднений отвечает на вопросы педагога-воспитателя. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к птицам (животным).
	Педагог-воспитатель называет малышу четыре комнатных растения на свой выбор, просит малыша показать эти конкретные растения в группе. Задаёт вопросы: 1. Как нужно ухаживать за комнатными растениями? 2. Как правильно это надо делать? Покажи (на примере одного из растений). 3. Тебе нравятся комнатные растения? Почему? 4. Затем из представленных картинок с изображениями растений предлагается выбрать: а) сначала деревья (сосна, тополь, яблоня, ель); б) деревья с иголками и деревья с листьями (сосна, береза); в) ягоды и грибы (черника, белые грибы); г) цветы сада и цветы леса (георгин, колокольчик, ландыш, нарцисс).	Малыш без подсказки самостоятельно определяет растения: деревья, цветы. Без затруднений различает хвойные и лиственные деревья, отличает ягоды от грибов; садовые цветы от лесных. Рассказывает, как ухаживать за комн. растениями. Имеет сформ. практ. навыки ухода за растениями. Проявляет интерес к комнатным растениям

	<p>Педагог-воспитатель спрашивает у малыша, какое время года ему нравится больше всего и почему? Педагог-воспитатель предлагает малышу выбрать картинку, на которой изображено это время года. Задает малышу вопрос «Когда это бывает?»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- светит яркое солнце, ребята плавают в речке;</li> <li>- деревья покрыты снегом, ребята катаются с горки на санях;</li> <li>- с деревьев опала листва, птицы улетают;</li> <li>- на деревьях распускаются маленькие листья.</li> </ul>	<p>Малыш верно указывает характ. признаки каждого времени года. Дает развернутый ответ на вопрос «Какое время года тебе нравится и почему?».</p> <p>Аргументировано ведет рассказ по картинке с изображением понравившегося ему времени года. Выражает эстетическое и эмоциональное отношение к природе</p>
2. Отношение к миру природы	<p>Педагог-воспитатель предлагает малышу ответить на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ты помогаешь взрослым ухаживать за домашними животными? Как? (если они есть)? Если в доме малыша нет домашних животных, задает вопрос: «Если бы у тебя дома был хомячок, кошка или собака, как бы ты стал ухаживать за ними?».</li> <li>2. Ты помогаешь ухаживать за растениями в уголке природы в твоей группе?</li> <li>3. Что ты вместе с взрослыми можешь сделать, чтобы на участке детского сада росли растения?</li> <li>4. Ты можешь помочь птицам зимой? Как?</li> </ol>	<p>Малыш развернуто отвечает на заданные педагогом-воспитателем вопросы. Знает, что нужно ухаживать за домашними животными и растениями в уголке природы; и знает, как это делать. Понимает взаимную связь между деятельностью индивидов и жизнью животных, птиц, растений. Без затруднений, эмоционально выражает свое отношение к природе.</p>
3. Трудовые навыки и умения по уходу за живыми объектами	<p>В уголок природы в группе поставили несколько горшков, в которых были растения с сухой землёй и поникшими листьями. Каждому малышу индивидуально предлагалось оценить ситуацию и поухаживать за растениями.</p>	<p>Ребенок правильно оценивает ситуацию и самостоятельно решает её.</p>

Оценка выполнения малышом каждого из диагностических заданий проводилась по 3-х балльной шкале, на основании рекомендаций Л. М. Маневцовой и С. Н. Николаевой. По результатам выполненных заданий ребята распределились на группы по уровням сформированности экологической культуры: высокий (15-13 баллов), средний (12-8 баллов), низкий (7-5 баллов).

Результаты эксперимента представлены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты диагностического исследования уровня экологической культуры на констатирующем этапе опытно-поисковой работы

Ф.И. ребенка	Диагностические показатели					Сумма баллов	Уровень экологич культуры
	Экологические знания			Отношение к миру природы	Трудовые навыки и умения по уходу за живыми объектами		
	Знания о животн., птицах	Знания о растит. мире	Знания о признаках времен года				
Андрей С.	2	1	1	2	2	8	средний
Люба П.	1	1	2	1	1	6	низкий
Вера М.	2	1	1	1	2	7	низкий
Жанна В.	1	2	1	1	1	6	низкий
Коля С.	1	2	2	1	1	7	низкий
Арсений С.	2	2	1	2	1	8	средний
Оля П.	3	2	3	2	3	13	высокий
Сережа К.	2	2	2	1	1	8	средний
Таня Р.	1	1	1	1	1	5	низкий
Саша О.	2	1	2	1	2	8	средний

Таким образом, по результатам диагностики мы определили, что на этапе констатирующего эксперимента:

- высокий уровень сформированности экологической культуры показал 1 дошкольник - 10% детей, участвующих в опытно-поисковой работе;
- средний уровень сформированности экологической культуры диагностирован у 4 дошкольников - 40%;
- низкий уровень показали 5 дошкольников – 50% участвующих в диагностике детей.

Наименьшее количество ошибок допустила Оля П. Оля П. без затруднений распределила фигурки животных по видам, четко отвечала на заданные вопросы. Она самостоятельно называла разные виды растений. Без помощи педагога-воспитателя смогла назвать условия, необходимые для

жизни, роста и развития комнатных растений. Оля П. верно назвала отличительные признаки объектов неживой природы. Без подсказки смогла рассказать, для чего людям нужны объекты неживой природы. Правильно назвала все времена года, по памяти правильно рассказывала о сезонных особенностях времен года. Оля П. знает, как нужно правильно ухаживать за домашними животными и растениями в уголке природы.

К среднему уровню были отнесены 4 человека.

Так, Саша О. иногда допускала незначительные ошибки при распределении животных по видам; не всегда могла аргументировать свой выбор. Саша О. в основном верно охарактеризовала особенности неживой природы. После дополнительных вопросов педагога-воспитателя Саша О. приводила примеры того, как люди используют объекты неживой природы. Андрей С. допускал ошибки в названии видов растений: деревьев, кустарников и цветов. Практические умения и навыки по уходу за домашними животными и комнатными растениями у детей, показавших средний уровень, сформированы недостаточно. Сухие растения остались без их внимания.

К низкому уровню развития было отнесено 5 человек.

Люба П. часто допускала ошибки при распределении животных по видам. На вопросы отвечать затруднялась, а если и давала ответ, то в основном неверно. Вера М. не смогла перечислить времена года, затруднялась назвать их в нужной последовательности, не смогла в рассказе конкретизировать признаки времен года. Таня Р. не имеет представления о том, как нужно правильно ухаживать за комнатными растениями в уголке природы или за домашними животными.

Таким образом, выявленный в ходе констатирующего этапа экспериментальной работы уровень развития экологической культуры ребят-дошкольников является недостаточным, т.к. только один ребенок имеет высокий уровень, а у большинства детей низкий и средний уровень экологической культуры, что свидетельствует о низком качестве осознанного

отношения детей к природе. На основании полученных на констатирующем этапе экспериментальной работы результатов можно сделать вывод, что целенаправленная педагогическая работа по формированию экологической культуры у ребят данной группы не осуществлялась постоянно и систематически, в группе не было достаточно оснащённой развивающей экологической среды, мало времени отводилось наблюдениям, практической деятельности ребят, труду и тому подобным видам деятельности экологического характера.

Анализ результатов выполнения заданий позволил выявить существенные трудности: дети часто допускают ошибки при распределении растений и животных по видам; затрудняются назвать характерные признаки объектов живой и неживой природы; в большинстве своём не проявляют интереса и не выражают отношение к животным, птицам и насекомым, растениям и другим объектам окружающего мира.

Общий анализ результатов, полученных на констатирующем этапе экспериментального исследования свидетельствует о необходимости проведения формирующего этапа опытно-поисковой работы для повышения уровня развития экологической культуры ребят-дошкольников

## **2.2. Содержание работы по формированию экологической культуры у детей среднего дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой**

Опираясь на результаты диагностики, формирующий этап эксперимента был выполнен с ребятами-дошкольниками по следующим направлениям педагогической работы:

- Практическое направление (посадка «огорода на подоконнике», расширение уголка природы в группе, озеленение участка ДОО, подкормка птиц на участке).

- Исследовательское направление (природоведческие экскурсии, наблюдения, опыты).

Работа по данным направлениям проводилась в течение 3 месяцев при периодичности 2 занятия каждую неделю. На занятиях мы использовали следующие формы работы:

- целевые природоведческие экскурсии и прогулки.

Тематический план по формированию экологической культуры у ребят среднего дошкольного возраста посредством развивающих и обучающих занятий по ознакомлению с природой представлен в Приложении 2

В содержание образовательных задач каждого занятия мы включали становление, формирование и дальнейшее развитие познавательного интереса ребят к природным объектам. Воспитательные задачи, решаемые на развивающих и обучающих занятии, были направлены на становление и формирование гуманного, положительного, заботливого отношения к окружающей природе, развитие эстетического и эмоционально-положительного отношения к ней.

Примеры занятий по ознакомлению с природой и по формированию у детей основ экологической культуры представлены в Приложении 3.

В отличие от взрослого человека, которому, для того, чтобы понять смысл информации, достаточно прослушать объяснение, а затем подключить логическое мышление, ребята, с их наглядно-образным мышлением, смогут понять лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, то с чем можно взаимодействовать. Именно поэтому на занятиях по ознакомлению детей с природой мы использовали разнообразный материал: видеофильмы, звукозаписи, репродукции художественных картин, фотографии, реальные объекты живой и неживой природы. При этом ребята становятся активными, а не пассивными объектами педагогического воздействия. На занятиях мы использовали следующие виды наглядных материалов на электронных носителях.



В группе есть уголок природы и библиотечка с материалами для ознакомления ребят с миром природы, детские книги о природе, календарь погоды. В календаре погоды ежедневно ребята отмечают колебания погоды условными знаками и в конце месяца подводят итоги: сколько дней было пасмурных, сколько солнечных, ветреных, дождливых. К концу года ребята получают представление о климате в регионе.

В уголке природы находятся комнатные растения – хлорофитум, бальзамин, колеус, плющ, традесканция, амариллис с разнообразной окраской листьев, разными видами стеблей (стелющиеся, вьющиеся), имеющие луковицы. Комнатные растения промаркированы цветными кружочками. В экологическом уголке находится книжка «Комнатные растения», которую воспитатели сделали вместе с ребятами. В ней собрана информация о комнатных растениях, находящихся в групповой комнате. Каждому растению посвящен один «листочек» книжки, на котором представлена фотография растения и его название, а с обратной стороны его описание и картинки, описывающие уход за этим растением. Тут же находится необходимое оборудование для ухода за комнатными растениями.

Фотографии уголка природы представлены в Приложении 1.

Для вовлечения детей в практическую деятельность по выращиванию культурных и декоративных растений, развитие любознательности и интереса к опытнической и исследовательской работе был создан огород на подоконнике. Поскольку опытно-поисковая работа проводилась в сентябре – ноябре, то для выращивания на подоконнике детям были предложены лук и семена кресс-салата. С увеличением продолжительности светового дня на подоконнике можно выращивать рассаду (огурцов, помидор, перца, цветов, имеющих не мелкие семена).

Детям можно предложить эксперимент: берутся две луковицы, обе ставятся в воду, но одна из них - в темное место. Наблюдения и сравнение луковиц покажут, что они растут по-разному: на подоконнике - нормально, а в темноте прорастающие листья будут желтыми и скрюченными из-за

отсутствия света. Огород на подоконнике способен расширить представления ребят о растениях, как живых организмах, об условиях, необходимых для роста и развития, развивать этическое чувство, умение радоваться красоте выращиваемых растений и результатам своего труда.

На территории дошкольного учреждения с помощью педагогов-воспитателей создали экологическую тропу с описанием природных объектов и речевым материалом к ним. В качестве видовых точек мы выбрали деревья (сосны, береза, черемуха), кустарники разных пород (крыжовник, смородина, сирень), клумбы с цветущими растениями. Также на территории детского сада имеются старые пни, есть поляна с лекарственными растениями: мать-и-мачеха, тысячелистник, ромашка и обитающие на нем разные насекомые: бабочки, божьи коровки, гусеницы. На березе – гнездо. Для повышения интереса к занятиям на экологической тропе мы с детьми выбирали выдуманного сказочного героя (это могут быть волшебник леса, хозяйка луга и т.д.). Эти персонажи помогают проводить занятия на тропинке, периодически они «оживают», посылают ребятам письма-задания, участвуют в совместных театрализованных утренниках.

Чтобы легче было ориентироваться, в начале экологической тропы расположен план, возле каждого природного объекта устанавливается красочная табличка с символами, рисунками понятными детям, разным цветом выделены лекарственные, пищевые, охраняемые растения.

Созданная экологическая тропа дала ребятам возможность почувствовать себя ответственными за сохранение природы. В группе был организован «Зелёный патруль». Юные любители природы регулярно обходят свои «владения», следят за порядком, в случае необходимости защищают растения от вредителей, засухи, собирают семена лекарственных и садовых растений.

В холодное время года, когда дошкольники проводят много времени в помещениях детского учреждения, есть смысл делать экологические тропинки в здании дошкольной образовательной организации. В состав таких

тропинок можно включать объекты живой и неживой природы: уголок природы, бассейн, фитобар, песочницы в коридорах, центры воды и песка, лабораторию, отдельные живые и неживые композиции из природных объектов в групповых помещениях, мини-огороды на окнах групп, выставки поделок из природного и из бросового материала, фольклорные комнаты, комнаты сказок и др. (разнообразие и число точек такой тропинки зависит от объема развивающей среды детского дошкольного учреждения).

Дополнительно к занятиям проводили экскурсии и целевые прогулки.

Перспективное календарно-тематическое планирование целевых природоведческих экскурсий представлено в таблице 4

Таблица 4

Перспективное календарно-тематическое планирование экскурсий

Время провед	Объект наблюдения	Цель наблюдения
Осень	сентябрь	Целевая природоведческая экскурсия в парк «Золотая осень» Обобщить и уточнить представления ребят о парке в период «золотой осени». Учить ребят обращать внимание на изменения в природе, которые происходят в начале осени. Учить различать виды деревьев. Уточнить знания ребят об однолетних растениях. Развивать умение устанавливать связь между изменениями в неживой природе и тем, как растения и животные приспосабливаются к этим изменениям. Закрепить знания ребят о перелётных птицах, сравнить их с зимующими. Развивать потребность передавать эмоции и впечатления в образной речи. Формировать интерес к явлениям в природе. Учить видеть красоту осенней природы.
	октябрь	Целевая природоведческая экскурсия к водоему «Перед долгим сном» Формировать у ребят умение наблюдать за приметами осени на водоеме. Показать ребятам признаки течения, и объяснить, почему на воде появляется рябь. Обобщить и уточнить представление о водоплавающих птицах. Рассказать, что водоплавающие птицы улетают на юг последними. Уточнить понимание ребятами взаимосвязи живых организмов со средой обитания. Вызвать у ребят желание заботиться об охране водоёмов от загрязнения.

Продолжение таблицы 4

Осень	ноябрь	Целевая природоведческая экскурсия в парк «Поздняя осень»	Обобщить и уточнить представления ребят о парке в период «поздней осени». Рассказать, как растения готовятся к зиме. Формировать умение видеть причинно- следственные связи между изменениями в неживой природе и приспособлением к ним растений и животных. Формировать потребность передавать впечатления от природы в речевой и изобразительной деятельности. Вызвать интерес к явлениям, происходящим в окружающей природе.
Зима	декабрь	Целевая природоведческая экскурсия в лес «В снежном царстве»	Закрепить знания ребят о состоянии природы зимой. Рассказать, что деревья отличаются друг от друга не только величиной, но и общей формой, расположением ветвей, цветом, внешним видом. Учить видеть красоту зимнего леса, через эмоциональное отношение к природе развивать у ребят устойчивый интерес к природным явлениям и объектам. Уточнить представления ребят о внешнем виде и особенностях поведения зимующих птиц, об их роли в природе и жизни людей. Учить видеть связь между средой обитания птиц и строением их клюва, ног, поведением. Формировать потребность в природоохранной деятельности. Пробудить в ребятах желание помочь птицам в зимнее время.
	январь	Целевая природоведческая экскурсия в парк «Зима в парке»	Конкретизировать представления ребят о парке зимой. Продолжать обучать ребят видеть и понимать связь между живой и неживой природой. Вспомнить вместе с ними каким был парк осенью и почему он так изменился. Формировать умение устанавливать причинно- следственные связи между изменениями в неживой природе и состоянием растений и животных в условиях зимы.
	февраль	Целевая природоведческая экскурсия к реке «Зима на водоеме»	новые качества и свойства водоема. Способствовать становлению познавательных интересов, умению выстраивать логические цепочки связей и зависимостей. Конкретизировать знания ребят о тех животных и растениях водоема, которые приспособились к условиям зимы. Формировать потребность передавать впечатления в речевой и изобразительной деятельности. Уточнить правила поведения ребят на реке зимой, особенно около проруби. Воспитывать уважительное отношение к природе.
Весна	март	Целевая природоведческая экскурсия в парк «Весна идет, весне дорогу»	Уточнить знания ребят о признаках наступления весны. Вспомнить, каким был парк зимой, какие изменения в нём заметны теперь. Обратить внимание ребят на связь между повышением температуры и удлинением дня, ростом растений, появлением насекомых и прилётом птиц. Усилить эмоциональные переживания ребят, обратить их внимание на яркий свет, голубое небо, свежесть воздуха.

Продолжение таблицы 4

Весна	апрель	Целевая природоведческая экскурсия в лес «Путешествие по этажам леса»	Дать понятие о хвойных и смешанных лесах, о многоярусности леса, которую создают разные виды растений, а также то, как растения приспосабливаются к условиям обитания. По возможности наблюдать вместе с ребятами за насекомыми и животными, населяющими разные «этажи» леса. На конкретных примерах уточнить взаимосвязи объектов живой природы. Учить ребят видеть красоту природы. Уточнить правила поведения в лесу.
	май	Целевая природоведческая экскурсия к водоему.	Конкретизировать и обобщить знания ребят о водоеме в весной. Формировать умение наблюдать, определять изменения, которые произошли на водоеме и их причины, учить выстраивать элементарные логические цепочки. Развивать потребность отображать впечатления от встреч с природой в разговорной речи, развивать речь- доказательство. Воспитывать потребность в природоохранной деятельности. Формировать гуманное отношение к объектам природы .
Лето	июнь	Целевая природоведческая экскурсия на луг «Луг в начале лета»	Обратить внимание ребят на характерные признаки наступившего лета. На примере растения колокольчик выяснить: где он произрастает, каково его строение, как получает питание, рассмотреть листья. Обучать ребят элементарным представлениям о связях живых организмов между собой и с окружающей средой. Продолжить обучать ребят заботливому отношению к природе, уточнить правила поведения на лугу. Формировать у ребят эмоциональное восприятие природы
	июль	Целевая природоведческая экскурсия «Водоем летом»	Обобщить представления ребят о водоеме летом. Уточнять представления об экологической системе водоема, его растительном и животном мире. Развивать представления о «жизни» водоема летом. Воспитывать потребность отражать впечатления от встречи с природой в творческих видах деятельности. Формировать интерес к природе и гуманное отношение к ней.
	август	Целевая природоведческая экскурсия в лес «Лес - многоэтажный дом для растений и животных»	Обобщить и уточнить понятия ребят о лесе как о многоярусной системе, о том, как разные растения приспосабливаются к разным условиям обитания. Научить ребят пониманию того, что животные занимают в лесу разные ярусы в соответствии с образом жизни, характером питания и способом защиты от врагов. Показать опасные для здоровья растения; лекарственные растения; рассмотреть особенности строения растений, объяснить, с чем связано название каждого из них. Формировать любовь к родному краю, повторить «Законы друзей природы».

Конспекты природоведческих экскурсий в лес и на водоем представлены в Приложении 4.

Во время природоведческих экскурсий мы старались способствовать возникновению эстетического и эмоционального контакта ребят с окружающей природой. Для этого предоставляли каждому малышу возможность самостоятельно пообщаться с природой, чтобы он отыскал что-либо интересное и необычное для себя, потрогал ствол дерева, рассмотрел насекомых под его корой или под сухими листьями, наслаждался пением птиц, рассмотрел голубое небо и облака. Не подавляя активности ребят во время проведения наблюдений и экскурсий, побуждали их замечать и описывать происходящие в природе изменения, наводящими вопросами помогали подобрать для их описания нужные слова.

Так, во время осенней природоведческой экскурсии в парк мы спрашивали у ребят: «Что изменилось? Какими стали деревья? Что вы ощущаете? Что было летом? Что необычного видите? Какой парк вам больше нравится – осенний или летний?» Ответы ребят:

- «Мне нравится парк осенью, потому, что много красивых листьев».

- «Мне грустно, потому, что листья опадают, становится холодно и часто идет дождь».

Так побуждали ребят к эмоциональным высказываниям, к оценке окружающей природы, учили накапливать определенный жизненный опыт, знания. Делились и своими ощущениями: «Какая чудесная береза! Вот бы ее нарисовать!»

Природоведческие экскурсии, наблюдения мы использовали также для развития физических качеств ребят, совершенствования их мышления, творческих способностей, речи, культуры чувств.

Формировали различные виды отношений к окружающей природе – познавательное, природоохранное, эстетическое, включали региональный компонент экологического воспитания.

Педагогическая работа по воспитанию основ экологической культуры у ребят дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой не будет результативной без сформированной у детей потребности в самостоятельном знакомстве с окружающей природой. Эту задачу мы решали путем создания развивающей экологической среды, где дети самостоятельно стараются познавать окружающий мир, выделяют связи и зависимости, существующие в природе, наблюдают за природными объектами и активно взаимодействуют с взрослыми.

На заключительном этапе исследования была проведена контрольная диагностика, результаты которой свидетельствовали об эффективности разработанной и проведенной работы по формированию экологической культуры детей среднего дошкольного возраста в процессе ознакомления с окружающим миром. На итоговом этапе были использованы те же диагностические методики, что и на начальном этапе исследования. Результаты контрольного эксперимента отображены в таблице 5.

Таблица 5

Результаты диагностического исследования уровня экологической культуры  
на контрольном этапе опытно-поисковой работы

Ф.И. ребенка	Диагностические показатели					Сумма баллов	Уровень экологич. культуры
	Экологические знания			Отнош. к миру природы	Трудовые навыки и умения по уходу за живыми объектами		
	Знания о животн., птицах	Знания о растит. мире	Знания о признаках времен года				
Андрей С.	3	3	3	2	2	13	высокий
Люба П.	2	2	2	2	2	10	средний
Вера М.	2	2	2	2	2	10	средний
Жанна В.	3	3	2	2	2	12	средний
Коля С.	2	3	2	3	3	11	средний
Арсений С.	3	3	2	3	2	13	средний
Оля П.	3	3	3	3	3	15	высокий
Сережа К.	3	3	3	3	3	15	высокий

Продолжение таблицы 5

Таня Р.	2	2	2	2	2	10	средний
Саша О.	3	2	3	3	3	14	высокий

По результатам итоговой диагностики высокий уровень экологической культуры показали 4 человека, средний уровень – 6 человек, детей, показавших низкий уровень наличия экологической культуры выявлено не было. Контрольное исследование показало, что значительно вырос уровень наличия экологических знаний и экологически правильного отношения к миру природы у ребят-дошкольников, показавших на констатирующем этапе опытно-поисковой работы низкие результаты. На контрольном этапе экспериментальной работы они все как один продемонстрировали средний уровень наличия экологических знаний и средний уровень экологически правильного отношения к миру природы.

Кроме того, заметно изменилось в положительную сторону отношение ребят к природным объектам. Проявился выраженный интерес к объектам живой природы и природным явлениям, дошкольники стали гораздо больше интересоваться жизнью птиц и насекомых, которых они видели во время прогулки на своем участке. Ребята стали постепенно овладевать навыками экологически безопасного поведения в природе; бережно, гуманно относиться к природе, стремиться к правильному поведению, овладели навыками ухода за домашними животными, комнатными растениями. Появилось желание соблюдать нормы и правила поведения в природе.

Благодаря целенаправленной систематической работе, на занятиях ребята стали более внимательными. Они с интересом слушают рассказы педагога-воспитателя о животных и растениях, задают много дополнительных вопросов. Знания, полученные на занятиях, ребята с удовольствием «проверяют» в самостоятельной деятельности. Знания детей о живой и неживой природе стали более полными, содержательными и конкретными.



## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В ходе исследования по теме «Педагогические условия формирования экологической культуры ребят в процессе ознакомления с природой» были поставлены следующие задачи:

- Путем проведения анализа психолого-педагогической литературы на тему экологического воспитания и развития дать определение содержанию понятия «экологическая культура».

- Выявить психолого-педагогические особенности становления, формирования и развития экологической культуры у ребят старшего дошкольного возраста.

- Выявить и теоретически обосновать педагогические условия становления, формирования и развития экологической культуры у ребят старшего дошкольного возраста.

- Опытным-поисковым путём подтвердить эффективность выявленных педагогических условий становления, формирования и развития экологической культуры у ребят-дошкольников.

Для решения теоретических задач была изучена и в первой главе работы проанализирована психолого-педагогическая литература по теме исследования. В научных исследованиях понятие экологическая культура ученые определяют как критерий и показатель нравственного воспитания индивида, который имеет чувство индивидуальной ответственности перед своими предками и будущими поколениями в деле сохранения, охраны, защиты всех живых и неживых природных объектов, владеет основами знаний экологических, а также умений и навыков, сознаёт себя частью природы, передаёт свой опыт, знания и навыки другим индивидам. Экологическая культура является результатом экологического воспитания, ее характеристики: сформированное экологическое сознание, экологически ориентированное поведение и деятельность в окружающей индивида природе, гуманное бережное отношение к природным объектам.

Составляющими экологической культуры ребенка-дошкольника выступают знания об окружающей природе и их экологическая направленность, умение и стремление применить их в собственной жизни, в поведении, в разнообразной деятельности (играх, труде, в быту). Становление, формирование и развитие положительного отношения ребят-дошкольников к окружающей их природе –одно из главных направлений экологического образования и результат всей проведенной с ребятами эколого-педагогической работы, ее конечный продукт и показатель. Процесс становления, формирования и развития экологической культуры включает в себя разные виды деятельности, имеющие целью ознакомление ребят с объектами, предметами и явлениями окружающей природы, конкретизирующими и углубляющими их представления о природе.

Педагогическими условиями формирования экологической культуры дошкольников выделены условия:

- создание развивающей экологической среды;
- проведение сезонных природоведческих экскурсий.

Педагог-воспитатель, как носитель основ экологической культуры, знакомит ребят со способами и приемами общения с окружающими природными объектами, воспитывает умение наблюдать, обучает устанавливать простейшие связи и зависимости, побуждает испытывать радость от осознанного взаимодействия с растениями и животными.

Во второй главе работы описана опытно-поисковая работа по проблеме формирования и воспитания основ экологической культуры ребят старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой.

В процессе констатирующего этапа опытно-поисковой работы была проведена диагностика выявления уровня наличия экологической культуры у ребят старшего дошкольного возраста. Результаты диагностики показали: на начало исследования большинство ребят имеет средний уровень наличия знаний о природе, большинство детей нейтрально относится к природным объектам, находящимся в непосредственном окружении. В целом это говорит

о низком уровне наличия сформированности у ребят экологической культуры – хотя у большинства из них есть знания, но нет осознания необходимости действий.

На формирующем этапе опытно-поисковой работы была проведена работа с детьми по воспитанию и развитию экологической культуры. Разработаны методы и средства организации педагогического процесса, направленные на формирование и воспитание основ экологической культуры ребят старшего дошкольного возраста. Были проведены экскурсии, беседы, занятия; в группе организован огород на подоконнике, который способен расширить представления ребят о растениях; на территории дошкольной образовательной организации построена экологическая тропа; проведена природоведческая экскурсия в парк.

Анализ результатов контрольного этапа опытно-поисковой работы показал, что у дошкольников произошли позитивные изменения в развитии наличия экологической культуры.

На начало работы уровень экологической культуры составил: 50% - низкий уровень, 40% - средний уровень и 10% - высокий уровень.

А на заключительном этапе: низкий уровень - 0%, средний уровень - 60% и высокий уровень составил 40%.

Таким образом, после внедрения выделенных в теоретической части работы педагогических условий уровень экологической культуры дошкольников повысился, следовательно, внедрение педагогических условий: создание развивающей экологической среды и проведение природоведческих экскурсий – является эффективным для формирования и дальнейшего развития экологической культуры ребят дошкольного возраста.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артамонова, В. И. Редкие и исчезающие растения [Текст] / В. И. Артамонова. – М. : Просвещение, 2008. - 383 с.
2. Артановский, С. Н. Критика буржуазных теорий культуры и проблемы идеологической борьбы. Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности [Текст] / С. Н. Артановский. - Л. : ЛГИК, - 1981. - 82 с.
3. Ашиков, В. И. Семицветик: Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста [Текст] / В. И. Ашиков, С. Г. Ашикова. - М. : Педагогическое общество России, 2015.- 192 с.
4. Балаценко, Л. Н. Работа с родителями по экологическому воспитанию детей [Текст] / Л. Н. Балаценко // Ребенок в детском саду. - 2002. – № 5. – С. 80 - 82.
5. Бобылева, Л. Д. Бывают ли «полезные» и «вредные» животные? [Текст] / Л. Д. Бобылева // Дошкольное воспитание. – 2000. – № 7. – С. 38 -46.
6. Бобылева Л. Д. Интерес к природе как средство экологического воспитания дошкольников [Текст] / Л. Д. Бобылева // Дошкольное воспитание.-2005. - №7. – С. 10 - 15.
7. Васякина-Новикова, Ж. Л. Паутинка. Программа экологического воспитания дошкольников [Текст] / Ж. Л. Васякина-Новикова. - М. : Издательский центр «Академия», 1996. - 115 с.
8. Вересов, Н. Н. Основы гуманитарного подхода к экологическому воспитанию старших дошкольников [Текст] / Н. Н. Вересов. // Дошкольное воспитание. – 1993. – № 7. – С. 39 - 43.
9. Веселов, Т. М. Формирование экологической культуры старших дошкольников [Текст] / Т. М. Веселов // Дошкольное образование. – 2013. - № 6. – С. 50-53.

10. Воронкова, А. В. Методики и эксперименты по экологическому воспитанию дошкольников [Текст] / А. В. Воронкова. - М.: МГУ, - 2008, - 113 с.
11. Газина, О. М. Профессиональная готовность к эколого-педагогической работе с дошкольниками [Текст] / О. М. Газина. // Дошкольное воспитание. - 2001 - № 7. – С. 32 - 36.
12. Гирусов, Э. В. Природные основы экологической культуры [Текст] / Э. В. Гирусов // Экология, культура, образование. Материалы науч. конф. М. : Изд-во МГПИ, 1989. - С. 11 - 18.
13. Голубев, И. Р. Окружающая среда и ее охрана [Текст] / И. Р. Голубев, Ю. В. Новиков. – М. : Просвещение, 2006. – 192 с.
14. Гризик, Т. И. Познавательное развитие детей 2 - 7 лет: метод. пособие для воспитателей [Текст] / Т. И. Гризик. – М. : Просвещение, 2010. - 160 с.
15. Громова, О. Е Стихи и рассказы о животном мире для детей дошкольного возраста [Текст] / О. Е. Громова. – М. : СФЕРА, 2005. - 169 с.
16. Дерябо, С. Д. Экологическая педагогика и психология [Текст] / С. Д. Дерябо, В. П. Ясвин. - Ростов-на-Дону. : Феникс, 2001. - 480 с.
17. Дрязгунова, В. А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями [Текст] : пособие для воспитателя дет. сада / В. А. Дрязгунова. - М. : Просвещение, 1991. - 80 с.
18. Дулатова, Г. Е. Современные определения экологической культуры [Текст] / Е. Г. Дулатова // Актуальные задачи педагогики: материалы II Междунар. науч. конф. – Чита : Издательство Молодой ученый, 2012. - С. 96 - 99.
19. Жестова, Н. С. Проведение экскурсии в лес [Текст] / Н. С. Жестова // Начальная школа. – 2011. – №7. –С. 30 - 34.
20. Жуковская, Р. И. Родной край. [Текст] / Р. И. Жуковская, Н. Ф. Виноградова, С. А. Козлова. – М. : Просвещение, 1990. - 176 с.

21. Захаров, Е. И. Основы общей экологии [Текст] : учебное пособие. / Е. И. Захаров, Н. М. Качурин, И. В. Панферова. – Тула : ТулГТУ, 1992. - 96 с.
22. Зацепина, М. Б. Планета Земля – наш общий Дом [Текст] / М. Б. Зацепина // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 7. – С. 29 - 36.
23. Зебзеева, В. О. формах и методах экологического образования дошкольников [Текст] / В. О. Зебзеева // Дошкольное воспитание. - №7. - 2004. - С. 44 – 49.
24. Зенина, Т. Н. Наблюдаем, познаем, любим. [Текст] / Т. Н. Зенина // Дошкольное воспитание. - 2003. – № 7. - С. 31 - 34.
25. Зерщикова, Т. Я. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим. [Текст] / Т. Я. Зерщикова, Т. Н. Ярошевич // Дошкольное воспитание. - 2005. - №7. – С. 42 - 49.
26. Иванова, Т. В. Экологические ценности в общественном сознании [Текст] / Т. В. Иванова // Вопросы психологии. – 2004. - № 3. - С. 83 - 88.
27. Игнатова, В. А. Формирование экологической культуры учащихся: теория и практика [Текст] / В. А. Игнатова : под ред. В. И. Загвязинского. – Тюмень : ТГУ, 1998. - 196 с.
28. Каменева Л. А. Как знакомить дошкольников с природой [Текст / Л. А. Каменева, А. К. Матвеева, Л. М. Маневцова и др. Под ред. П. Г. Саморуковой. - М. : Просвещение, 1983. - 207с.
29. Киселева, Е. В. Особенности формирования экологической культуры дошкольников среднего возраста в условиях реализации ФГОС ДО [Текст] / Е. В. Киселева, Т. М. Советова // Молодой ученый. – 2017. – №3. – С. 560 - 562.
30. Кобылянский, В. А. Формирование экологической культуры и проблемы образования. [Текст] / В. А. Кобылянский // Начальная школа. – 2001. - № 1. - С. 28 - 32.
31. Коломина, Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий. [Текст] / Н. В. Коломина. - М. : Просвещение, 2006. - 438 с.

32. Кондратьева, Н. Н. «Мы». Программа экологического образования детей [Текст] / Н. Н. Кондратьева. – СПб : Детство-пресс, 2003. - 240 с.
33. Куликова, Т. А. Экскурсии в природу с детьми дошкольного возраста [Текст]./ Т. А. Куликова. - М. : Просвещение, 1985. - 48 с.
34. Лазарева, О. Н. Теория и методика экологического образования детей [Текст] : учебное пособие / О. Н. Лазарева, Н. А. Волкова, В. М. Ворошилова. / Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2004. - 279 с.
35. Лихачев, Д. С. Экология культуры [Текст] / Д. С. Лихачев // Альманах Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. - 1990.- № 2.
36. Мамедов, Н. М. Основы общей экологии [Текст] : учеб. для старших кл. общеобразоват. шк. / Н. М. Мамедов, И. Т. Суравегина, С. Н. Глазачев. - М. : "МДС", 1998. - 271 с.
37. Маневцова, Л. М. Мир природы и ребенок [Текст] : методика экологического воспитания дошкольников - 2-е изд / Л. М. Маневцова. – СПб : Акцент, 1998 - 313 с.
38. Марковская, М. М. Уголок природы в детском саду [Текст] : пособие для воспитателя детского сада. / М. М. Марковская. - М. : Просвещение, - 1984. - 160 с.
39. Маханева, М. Д. Экологическое развитие детей дошкольного возраста [Текст] : метод. пособие для воспитателей ДООУ и педагогов начальной школы. / М. Д. Маханева. - М. : АРКТИ, 2004. - 320с.
40. Методика экологического воспитания дошкольников [Текст] : учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. 2-е изд., испр. - М. : Издательский центр «Академия», 2001. - 184 с.
41. Моисеева, Л. В. Региональное экологическое образование : теория и практика [Текст] : автореф. дисс. ... доктора пед. наук : 13.00.01 / Л. В. Моисеева. – Екатеринбург, 1997. - 46 с.
42. Николаева, С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве [Текст] / С. Н. Николаева. – М. : Просвещение, 2002

- 160 с.

43. Николаева, С. Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников [Текст] / С. Н. Николаева. – М. : Новая школа, 1996. - 47 с.

44. Николаева, С. Н. Создание условий для экологического воспитания детей [Текст] : методические рекомендации для дошкольных учреждений. / С. Н. Николаева, Л. М. Маневцова. - М. : Академия, 1998. - 127 с.

45. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей [Текст] : учебное пособие для студ. средн. и высш. пед. учеб. заведений. – 2-е изд., испр. / С. Н. Николаева. – М., Изд-во центр «Академия», 2005. - 336 с.

46. Николаева, С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников [Текст] / С. Н. Николаева. - М. : МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005. - 83 с.

47. Николаева, С. Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами [Текст] : пособие для педагогов дошкольных учреждений. / С. Н. Николаева, Н. А. Комарова. – М. : ГНОМ и Д, 2003. - 100 с.

48. Поддубная, Л. Б. Природа вокруг нас [Текст] / Л. Б. Поддубная. – Волгоград : ИТД Корифей, 2008. - 125 с.

49. Популярный экологический словарь [Текст] : под. ред.

А .М. Гилярова. - М. : Устойчивый мир, 2004. - 186 с.

50. Радуга: Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 6-7 лет в детском саду [Текст] / под ред.Т. Н. Доронтовой, В. В. Гербовой, Т. И. Гризик и др. – М. : Просвещение, 1997. - 244 с.

51. Реймерс, Н. Ф. Охрана природы и окружающей человека среды: Словарь-справочник [Текст] / Н. Ф. Реймерс, А. В. Яблоков. – М : Просвещение, 1992. - 320 с.

52. Рыжова, Н. А. Экологическое образование в детском саду. [Текст] / Н. А. Рыжова. - М. : Изд. Дом "Карапуз", 2001. - 432 с.



53. Рыжова Н. А. Как создать среду [Текст] / Н. А. Рыжова. // Первое сентября. - 2005. - № 17. – С.11 - 15.
54. Рыжова, Н. А. Экологический проект «Мое дерево» [Текст] / Н. А. Рыжова. - Начальная школа. – 2007. - №4. – С.48 - 52.
55. Рыжова, Н. А. Программа «Наш дом – природа» [Текст] / Н. А. Рыжова. – М. : «Карапуз-Дидактика», 2005. - 34 с.
56. Салимова, М. И. Занятия по экологии [Текст] : пособие для воспитателей дет. сада / М. И. Салимова. – Минск : Амалфея, 2004. - 126 с.
57. Саморукова, П .Г. Методика ознакомления детей с природой в детском саду [Текст] / П. Г. Саморукова. - М. : Просвещение, 1991. - 89 с.
58. Серебрякова, Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте [Текст] / Т. А Серебрякова. - Н.Новгород : НГПУ, 2005. - 136 с.
59. Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Старшая группа [Текст] / Сост. П. Г. Федосеева. - Волгоград : Корифей, 2010. - 96 с.
60. Смирнова, В. В. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду [Текст] : программа и конспекты занятий / В. В. Смирнова, Н. И. Балужева, Г. М. Парфенова. – СПб. : Союз, 2001. - 208 с.
61. Соломенникова, О. А Экологическое воспитание в детском саду [Текст] : 2-е изд., испр.и доп / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2006. - 104 с.
62. Стадницкий, Г. В. Экология [Текст] / Г. В. Стадницкий, А. И. Родионов. - М. : Высшая школа, 1988. - 272 с.
63. Терентьева, Е. Ф. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников [Текст] : учеб. пособие для пед. уч. по спец. «Дошкольное образование» / Л. А. Каменева, Н. Н. Кондратьева, Л. М. Маневцова, Е. Ф. Терентьева. – СПб. : Акцидент, 2008. - 112 с.
64. Фокина, В. Г Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста [Текст] : учебно-методическое пособие / В. Г. Фокина, О. М. Газина. – М. : Прометей; 2013 - 254 с.

65. Цветкова, И. В. Экология для начальной школы: игры и проект [Текст] / И. В. Цветкова. – Ярославль. – 2002. – 210 с.

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1

## Уголок природы в группе детского сада



## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Таблица 1

### Тематический план занятий по формированию экологической культуры у детей среднего дошкольного возраста

Неделя	Программное содержание	Формы работы
Сентябрь I неделя Тема: «До свиданья, лето!»	Обобщить, систематизировать представление о лете по основным, существенным признакам продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности животных в лесу.	Наблюдение за живой и неживой природой. Экскурсии по экологической тропе детского сада. Дидактическая игра «Не ошибись!» Опыт: «Вода нужна всем», «Здравствуй, ветер!»
Сентябрь II неделя Тема: «Лес – многоэтажный дом»	Дать детям понятие о том, что лес - это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. Углубить и конкретизировать представление об условиях жизни растений осенью (похолодание, отмирание наземных частей растений, уменьшение светового дня, холодные затяжные осадки). Расширять знания детей о состоянии растений осенью (прекращение роста, пожелтение и опадание листьев, наличие плодов и семян), особенностях поведения птиц. Учить различать деревья и кусты по окраске листьев. Формировать умение устанавливать причинно-следственную связь между наблюдательными предметами.	Беседа о деревьях, кустах, травянистых растениях, о правилах поведения на природе. Рассказы детей о своих приключениях в лесу. Дидактические игры «Найди свое дерево», «Узнай и назови», «Что помогает растениям расти», «Загадай, мы отгадаем» Настольно-печатная игра «Прогулка в лес». Экскурсия в парк Сбор осенних листьев для гербария
Сентябрь III неделя Тема «Осень золотая»	Способствовать развитию и обобщению представлений о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним разнообразных живых существ, живущих в этих средах; осознанию зависимости способов существования животных и растений от условий окружающей среды и степени удовлетворения потребностей в осенний сезон (осенью дни становятся короче, меньше света, снижается температура воздуха и т.д.). Упражнять в установлении связей между знакомыми фактами. Развивать умение логично отвечать на поставленный вопрос, доказывать свою мысль. Воспитывать любовь к родной природе, бережное к ней отношение.	Рассматривание репродукций художников об осени Развлечение «Осень – русская краса» Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Кто больше назовет», «Детки на ветке» Слушание музыкального альбома «Времена года» П. И. Чайковского Экологический коллаж «Природа осенью нуждается в заботе» Экскурсии по экологической тропе детского сада. Труд на участке по уборке семян растений, выкапыванию выкопных цветочных культур

Неделя	Программное содержание	Формы работы
<p>Сентябрь IV неделя Тема «Растения в нашем уголке природы»</p>	<p>Расширять знания детей о многообразии комнатных растений. Учить удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки, опрыскивая из пульверизатора. Учить определять необходимость полива, ориентируясь на состояние листьев растения, устанавливать связь между особенностями листьев и способами ухода за ними. Обогащать словарь путем введения слов: опрыскивать, пульверизатор. Воспитывать умение работать тщательно, ответственно относиться к оказанию помощи живому существу.</p>	<p>НОД «Растения нашего уголка» Беседа о комнатных растениях (о необходимости для них условий жизни; об элементах труда) Познавательная исследовательская деятельность - опыты (различная потребность комнатных растений во влаге, тепле, свете) Труд в уголке природы Сюжетно-ролевая игра «Цветочный магазин» Дидактические игры: «Садовник», Угадай растение», «Назовите растение» Чтение художественной литературы: Б. Житков «Что я видел», «Сад»</p>
<p>Октябрь I неделя Тема: «Животные леса осенью»</p>	<p>Углублять представление о лесе: живут разные животные (звери, птицы, насекомые). Учить устанавливать причинно-следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. Воспитывать у детей интерес к жизни леса в осенний период, понимание необходимости сохранения его целостности. Обучить умениям вести себя в лесу.</p>	<p>Беседа с детьми о животных леса, среде обитания, о подготовке зверей к зиме, о поведении человека в лесу. Рассматривание иллюстраций, книг и энциклопедий о животных леса. Таблицы о взаимосвязях, существующих в природе, составление пищевых цепочек. Дидактические игры: «Кто, чем питается?», «Кто где живет?» Викторина загадок о лесе. Рисование деревьев и лесных зверей Чтение художественной литературы: М.Михайлов «Лесные хоромы», А.Майков «Люблю дорожкой лесною», Л.Толстой «Дуб и орешник», Н.Некрасов «Славная осень», А.Фет «Осенняя роза», И.Бунин «Осень», «Чащи леса» и др.</p>
Неделя	Программное содержание	Формы работы

Октябрь II неделя Тема: «Воздух и его роль в жизни человека и растений»	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, рассказать о том, как растения очищают воздух. Показать способы и приемы обнаружения воздуха. Познакомить детей со свойствами воздуха (воздух есть всюду, его можно сжимать, воздух имеет вес). Объяснить значение воздуха в жизни человека. Формировать у детей навыки исследовательской деятельности. Воспитывать любознательность.	Опыт «Как увидеть воздух». Видеопросмотр обучающего фильма «Как и для чего человек дышит» Беседа «Воздух, как среда обитания»
Октябрь III неделя Тема «Домашние животные»	Систематизировать представлений о местах обитания домашних животных; учить составлять рассказ о стадиях роста животных с помощью модели; обобщить представления детей о приспособленности домашних животных к среде обитания, их связи с человеком (польза, забота человека о домашних животных), о детенышах.	Обобщающая беседа с использованием схем и моделей): «Домашние животные» Рассматривание энциклопедий. Проектная деятельность «Собаки на службе у человека» Наблюдение за кошкой, собакой (внешний вид, повадки, что едят, какую пользу приносят и т.д.) Дидактические игры: «Вспомни и назови», «Кто что ест» Чтение художественной литературы: А. Введенский «Щенок и котенок», К. Ушинский «Слепая лошадь».
Октябрь IV неделя «Человек – часть живой природы»	Дать представления о том, что человек так же, как и растения, является частью живой природы, о строении человеческого организма; воспитывать желание заботиться о братьях меньших. Систематизировать знания о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму, утепление жилищ домашних животных. Учить устанавливать причины смены труда, сравнивать их с трудом людей летом, делать выводы о направленности и значении труда. Закрепить знания детей о злаковых культурах, из которых выпекают белый и черный хлеб. Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнивать с тем, как его готовили раньше. Воспитывать уважение к труду людей, стремление помогать им.	Наблюдения за людьми, внешним видом, поведением. Беседа о человеке, о строении человеческого организма. Чтение художественной литературы: А. Дайнеко «Вот на земле огромный дом», С. Кирсанов «Что значишь ты без трав и птиц»; Ю. Тувим «Овощи»; Э. Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок» и др. НОД «Путешествие колоска» Дидактическая игра «Овощехранилище», «Съедобное - не съедобное»; «Вершки-корешки» Выставка овощей в уголке природы, гербария со злаковыми культурами,
<b>Неделя</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Формы работы</b>

Ноябрь I неделя Тема: «Мы - друзья природы»	Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу. Доставить детям радость от участия в общем важном деле	Дидактическая игра «Что можно, что нельзя» Подвижные игры «Кто быстрее», «Ручеёк» Художественное слово: чтение рассказов о природе, ситуативные беседы Труд в уголке природы по уходу за растениями и животными. Участие в городском конкурсе рисунков «Экология глазами детей»
Ноябрь II неделя Тема: Тема: «Живое-неживое»	Уточнять представлений детей о признаках живого (на примере морской свинки и человека): питаются, двигаются, дышат, слышат, видят, издают звуки (разговаривают); для развития у детей умения сравнивать живой и неживой объекты, находить существенные признаки различия живого и неживого, доказывать свое мнение; для воспитания у дошкольников интереса к наблюдению за природными объектами, стремления учитывать в поведении их особенности как живых существ.	НОД «Живое – неживое» (Признаки живого на примере человека – разговаривают, двигаются, дышат, слышат, видят и т.д.) Наблюдение за морской свинкой. Просмотр обучающего фильма «Живая и неживая природа» Беседа «Мы все такие разные». Изучение энциклопедии по теме «Зачем человеку желудок» Наблюдения за изморозью и снегопадом, труд по уборке снега
Ноябрь III неделя Тема: «Зимующие птицы»	Способствовать формированию обобщенных представлений детей о зимующих птицах и что зима для всех трудное время года, как птицы приспособлены к жизни в это время года; способствовать проявлению желания помогать и заботиться о птицах зимой; развивать умение сравнивать разных птиц, выделяя общее и различия, используя при этом схему-модель.	Наблюдение за зимующими птицами на участке (внешний вид, сравнение разных птиц, выделяя общее и различия, повадки). Рассматривание следов на снегу, кормление птиц Рассматривание иллюстраций о зимующих птицах, беседа. Просмотр фильма «Зимующие птицы» Экологическая акция: изготовление кормушек для птиц Чтение художественной литературы Г. Серебряцкий «Берегите птиц», И. Поленов «Синичкины кладовки» Дидактические игры «Голоса птиц», «Я - загадаю, а вы - отгадайте»



### Методика проведения занятия по ознакомлению с природой

#### Животные.

-Приготовить картинки с изображением животных разных классов, а так же с изображением стадий роста и развития кошки (рыбы, цыпленка),

-дидактическую игру «Зоологическое лото»,

-модели понятий «птицы», «звери», «рыбы», «насекомые», «животные».

-Беседа по картинкам:

1. Кто это?

2. Составь группы «звери», «птицы», «Рыбы», «насекомые», «животные»

3. Найди модели к этим группам животных.

4. Почему ты объединил рыб (птиц) в одну группу?

5. Разложи картинки с изображением стадий роста и развития животных. Что сначала? Что потом?

6. Что происходит с птицами зимой, весной, летом?

7. Почему это происходит?

#### Растения:

Приготовить картинки с изображением цветника, огорода, луга, леса, поля, комнатные растения,

-картинки с изображением стадий роста и развития гороха, фасоли, модели понятий «травы», «кустарники», «деревья».

-Беседа по картинкам:

1. Назови растение.

2. Где растет?

3. Нарисуй (разложи) картинки по порядку: как растет горох, фасоль?

4. Что нужно делать, чтобы растение росло?

5. Назови и покажи растения, которые любят много света, влаги?

6. Почему они любят много света и влаги?

7. Что бывает с растениями зимой, весной, летом?

8. Почему это происходит?

Организовать игру «Путаница». Задания:

а) расположи части растения правильно;

б) почему части растения нужно расположить именно так?

в) зачем растению листья, стебель, корни, цветы?

Задание «подбери модели» Детям предлагают картинки с изображением растений расположить по группам: «травы», «кустарники», «деревья» и подобрать соответствующие модели.

Воздух:

-беседа по рисункам, рассматривают рисунок дома- природы (Программа Н. Рыжовой «Наш дом- природа», блок «Я и природа»)

Что в них есть? Дети перечисляют, сравнивают. И в нашем обычном доме и в доме – природе есть воздух, мы им дышим.

- свойства воздуха определяется с помощью опытнической работы (опыт с пустым стаканом, воздушным шариком- программа Н. Рыжовой, блок «Воздух»). Дать задание ребенку приложить лист тонкой бумаги к губам и подуть так, чтобы получился звук, - значит мы можем услышать звук.

-игра «Угадай, кто я!» или игру превращения к губам и подуть так, чтобы получился звук- значит мы можем «услышать» воздух. Что загрязняет воздух? Картинки с деревьями. Как деревья помогают очищать воздух?

#### Вода:



- беседа с детьми по картинкам,
- рассматривание на глобусе голубых и белых пятен (голубые- вода, белые- льды, снега);
- стаканчики с водой и молоком, ложечка (прозрачность), соломинки для коктейлей (вкус);
- сахарный песок (в воде одни вещества растворяются, другие нет);
- кусочки льда, термос с горячей водой (пар).
- предложить рассмотреть рисунки водоемов, что растет в воде.
- предложить иллюстрации кита, лягушки, рыб и т. д, животных, обитающих в воде.

Что мы могли бы сделать, чтобы люди смогли сберечь воду? (Чем меньше мы будем ее тратить, тем больше воды останется в реках и озерах).

#### **Камни, песок, глина.**

- рассмотреть картинки о природе, коллекции камней, песок и глину, спросить об их свойствах.
- рассмотреть разнообразные предметы- посуду, игрушки, песочные часы,- чтобы выяснить применение природного материала в жизни.

#### **Почва.**

- беседа с использованием пособия Н. Рыжовой «Невидимые ниточки природы»;
- комплект «Одуванчик»;
- картины о природе;
- наблюдения в природе;
- чтение и беседы по экологическим сказкам;

### **Занятие - экскурсия по экологической тропе в мае**

Программное содержание.

Обучающее: учить детей различать и называть хвойные и лиственные деревья; учить сравнивать их, находя общие признаки: у всех деревьев есть крона, ветви, ствол, корни; уточнить знания детей о состоянии растений весной: на деревьях набухают почки, появляются проталины у оснований деревьев, так как начинается сокодвижение; дать понятие об экосистеме “лес”.

Развивающее: развивать умение логически мыслить, устанавливая взаимосвязи: состояние неживой природы – растительный мир – животный мир;.

Воспитательное: воспитывать у детей потребность в общении с природой, бережном отношении к своему здоровью; развивать любовь к родной природе, желание любоваться окружающим миром; практическими делами охранять и беречь лес.

Материалы: флажки красного цвета (для перехода через проезжую часть), целлофановые пакеты, фотоаппарат, масляная краска, кисть, альбом, карандаш, корзина.

Движения: ходьба с высоким подниманием колен, след в след, приставным шагом, широким шагом, змейкой, прыжки с поворотом, боком, через препятствия.

Предварительная работа: беседа о правилах перехода через проезжую часть, чтение произведений о весне.

Ход экскурсии

В Ребята, как вы думаете, куда ведет эта тропинка?

Д: В лес.

В: Вы хотите прогуляться по этой тропинке? Узнать много интересного. На каждой лесной тропинке нам будет встречаться все новое и новое чудо.

Когда ты идешь по тропинке лесной,

Вопросы тебя обгоняют гурьбой:

Одно “почему” меж деревьями мчится,

Летит по пятам за неведомой птицей,

Другое - пчелою забралось в цветок.

А третье – лягушкою, скок в ручеек.

“Что” мышкой шныряет под листьями в норах,

“Кто” ищет в кустах притаившийся шорох.

Сидит “от чего” на зеленом листке,

“Куда” полетело верхом на жуке,

“Зачем” вслед за ящеркой влезло на пенёк...

Вопрос за вопросом и так целый день!

Пойдем - ка дружок, по тропинке лесной

Ответы искать под зеленым шатром. (А. Дитрих).

В: Итак, мы оказались в лесу. Давайте поздороваемся с лесом, каждый по-своему!

В: Какое сейчас время года?

Д: Весна.

В: Правильно, весна. Оглянитесь вокруг, давайте полюбуемся красотой весеннего леса, когда оживает и просыпается природа. Ребята, что вы почувствовали, услышали, когда вошли в лес? (Свежесть, запах хвои, пение птиц, шум ветра...).

Лесные жители наблюдают за нами, они притаились и ждут, как же мы будем вести себя в лесу? Уважаемый лес, мы пришли к тебе как друзья! Ведь, правда, ребята? А как ведут себя в лесу настоящие друзья леса?

Д: Не кричат, не пугают животных, насекомых, ходят только по тропинке, чтобы не обидеть растения ...

В: Прежде, чем отправиться в путь по тропинке, я напомним вам правила поведения в лесу, о которых вы забыли сказать.

“Лесные правила”.

Если в лес пришел гулять,

Свежим воздухом дышать,

Бегай, прыгай и играй,

Только, чур, не забывай,

Что в лесу нельзя шуметь,

Даже очень громко петь.

Испугаются зверушки,

Убегут с лесной опушки.

Ветки дуба не ломай,

Никогда не забывай

Мусор с травки убирать.

Зря цветы не надо рвать!

Из рогатки не стрелять,

Ты пришел не убивать!

Бабочки пускай летают,

Ну, кому они мешают?

Здесь не нужно всех ловить,

Топать, хлопать, палкой бить.

Ты в лесу – всего лишь гость,

Здесь хозяин – дуб и лось.

Их покой побереги,

Ведь они нам не враги! (Н. Рыжова).<sup>[2]</sup>

В: Запомнили эти правила? Старайтесь их выполнять, не то лес затаится, испугается, и мы не узнаем ни одной его тайны. А тайн в лесу очень много.

Мы отправляемся в лес по тропинке. До первой остановки мы будем идти с высоким подниманием колен, затем след в след, приставным шагом, широким шагом. Итак, в путь.

Объект №1. Березка. (объект зарисовать, отметить на карте).

В: А вот и наша красавица. Как называется это дерево?

Д: Березка.

В: Березка - это дерево или может быть кустарник?

Д: Дерево.

В: Почему вы так думаете? Как расположены ветви по отношению к стволу? Какого цвета кора у березы? Зачем дереву нужна кора?

Д: Рассматривают березу и отвечают на вопросы.

В: Дотроньтесь до коры березы, какой у нее ствол?

Д: Холодный.

В: Береза единственное дерево с белой корой, которая не нагревается на солнце и спасает дерево от ожогов.

В: Ребята посмотрите внимательно на веточки березы, что вы на них видите?

Д: Шишечки...

В: Так просыпается березка от долгого сна. Эти шишечки как правильно называются? Почки. В них долгую зиму спали листочки, а с наступлением весны они постепенно проснутся и березка станет еще красивее, не только с листочками, но и с сережками.

В: Ребята, как вы думаете, почему у лиственных деревьев только весной набухают почки?

Д: Потому, что становится теплее, снег тает...

В: Начинается сокодвижение, и деревья просыпаются. Как можно назвать березку? (Стройная, белоствольная, легкая...). Издавна люди знали и о целебных свойствах березки. Чтобы волосы у девушек хорошо росли, были густыми и красивыми, их полоскали отваром листьев березы. А березовый сок дает человеку больше сил. Давайте попрощаемся с русской красавицей и пойдем дальше. До второй остановки мы будем выполнять следующие движения: ходьба широким шагом, след в след, змейкой. (Дети выполняют движения по команде воспитателя).

Объект №2. Сосна.

В: Ребята, как называется это дерево?

Д: Сосна.

В: Правильно, сосна. Какое это дерево: хвойное или лиственное?

Д: Хвойное.

В: Почему вы так считаете, что сосна хвойное дерево. Чем отличается сосна от березы?

Д: У березы нет иголок, а у сосны есть.

В: Правильно, только не иголки, а хвоинки. Поэтому сосна – хвойное дерево. А у каких еще деревьев вместо листьев хвоя?

Д: Сосна, ель, лиственница, кедр. (Если у детей возникли затруднения, воспитатель называет деревья вместе с детьми).

В: А какие еще растения растут в лесу? (Воспитатель называет вместе с детьми).

В: А чем еще отличается сосна от березы?

Д: Сосна выше березы и она все время зеленая.

В: Сосна – вечнозеленое растение. Свои хвоинки сосна сбрасывает очень редко и почти незаметно. Сосна и другие хвойные деревья очищают воздух, убивая своим волшебным запахом микробов, несущих нам болезни. Поэтому в любое время года в лесу хорошо дышится – легко и здорово. Этот воздух целебный. Давайте медленно сделаем глубокий вдох через нос и почувствуем, как у нас прибавилось сил и здоровья. Положите ладони на ствол сосны, он такой же холодный, как у березы?<sup>[3]</sup>

Д: Нет, он теплее.

В: Как вы думаете, почему?

Д: У сосны кора не белая.

В: Кора сосны красноватого цвета и поэтому хорошо нагревается на солнце.

В: (Обращает внимание детей на дерево, стоящее рядом). Ребята, посмотрите, что случилось с корой этого дерева? (Кора дерева повреждена топором). Нам нужно срочно помочь сосне, потому, что через эти повреждения могут пробраться жуки – короеды, дерево заболеет и даже может погибнуть. Где наша краска и кисточка? (Воспитатель вместе с детьми обрабатывает масляной краской поврежденный участок коры дерева). Расти деревце и не болей. Ребята, а как изменилась сосна весной?

Д: Ее хвоинки стали ярче, зеленее.

В: Ребята, вы не устали, может вернемся обратно?

Д: Нет, давайте пойдем дальше.

В: Хорошо, продолжаем нашу прогулку. Впереди у нас новая остановка, а значит и новые движения: прыжки с поворотом, боком, через препятствия.

Объект №3. “Сохраним лес”. (отметить на карте).

В: Ребята, сейчас нам предстоит самая ответственная работа. Посмотрите внимательно вокруг и скажите, чего не должно быть в лесу?

Д: Пакетов, бумаги, бутылок...

В: Одним словом мусора. Скажите, вам нравится такой лес?

Д: Нет, можно даже пораниться.

В: Правильно. Посмотрите, разбитая банка. Об эту банку можно не только пораниться, но и в солнечную, ясную погоду может произойти пожар. Что же делать, как помочь лесу?

Д: Давайте закапаем банку в песок.

В: А если там корешки растений, мы можем повредить их. Лучше, наверное, аккуратно положить банку в корзину, а на обратном пути выбросить в мусорный контейнер. Тогда уже точно она не принесет никому вреда. Ребята, у меня есть предложение. Давайте уберем весь мусор на полянке. И тогда наш лес и все его жители будут очень рады. Найдите сухие веточки и с помощью их, накалывая пакеты и бумагу, соберите мусор в свои пакеты, которые мы с вами специально взяли. (Дети с удовольствием принялись очищать лес от мусора).

В: Посмотрите, как стало чисто и красиво! Молодцы, вы настоящие друзья леса. В таком лесу не только приятно путешествовать, но и приятно поиграть.

“Прятки”.

Дети прячутся за деревья. Водящий, досчитав до десяти, поворачивается и, не сходя с места, ищет глазами детей, стоящих за деревьями. Кто плохо спрятался и первым обнаружен, тот водит.

Свободные игры детей.

Дать детям возможность побыть наедине с природой. Понаблюдать за жителями леса. Осторожно раскрыть снежный сугроб, отметить, что под ним ягоды брусники и листочки зеленые. Сделать фотографии на стенд.

В: Ребята, как вы себя чувствуете? Какое у вас настроение?

Д: Хорошее, давайте еще поиграем.

В: Сегодня мы начали свое путешествие по экологической тропе, вам понравилось в лесу?

Д: Да

В: У нас впереди еще много экскурсий и много нового нам предстоит узнать. Но, путешествуя по тропе, нужно помнить, что мы пришли в гости и не забывать о лесных правилах, даже во время игр. Прежде чем покинуть лес, давайте прочитаем стихи о весне и попросимся с деревьями.

Короткая дорога обратно.

Последующая работа:

Беседа о признаках весны (тает снег, появились ручьи, набухли почки, началось сокодвижение). Рассказы детей об увиденном, рисование на тему: “Мое любимое дерево”. Выставка в группе – вернисаж рисунков.

## **Занятия – наблюдения по познавательному развитию.**

Тема: «Что цветет на нашем участке в начале сентября?»

Цель: Учить детей находить и правильно называть цветущие растения на участке.

Структура занятия - наблюдения: 1. Вводная беседа (организационный момент). 2. Наблюдение за растениями участка. 3. Беседа. 4. Подведение итогов.

На данном занятии было использовано наблюдение за живой природой - растениями на участке. Наблюдение было организовано как разведывательное, детям было предложено найти цветущие растения на участке, описать их. Для обобщения увиденного воспитателем была выбрана беседа с детьми, где каждый ребенок принимал активное участие, высказывал свое мнение. В ходе беседы воспитатель определила заинтересованность всех воспитанников в наблюдении за осенними цветущими растениями, что на данном этапе работы было результативным и успешным.

Тема: «Наблюдаем за насекомыми осенью»

Цель: Систематизировать представление детей о поведении насекомых осенью.

Структура: 1. Организационный момент. 2. Беседа о насекомых. 3. Наблюдение за насекомыми. 4. Подведение итогов.

Для достижения поставленной цели наблюдения предварительно с детьми было проведено занятие о жизни насекомых, знакомстве с ними. Представленное наблюдение является закрепляющим при знакомстве детей с насекомыми. Беседа о насекомых организована в форме фронтального опроса для совершенствования знаний детей о насекомых. Процесс наблюдения предложен детям как разведывательный, ребятам необходимо найти и пронаблюдать за насекомыми, которые приготовились к зиме, пронаблюдать за ними, сделать выводы как насекомые готовятся к зиме. Результаты наблюдения показали заинтересованность детей жизнью насекомых.

Тема: «Аквариумные рыбы»

Цель: наблюдение за жизнью аквариумных рыб, формирование правил ухода за аквариумными рыбами.

Структура. 1. Организационный момент. 2. Наблюдение за аквариумными рыбами. 3. Беседа о жизни рыб в аквариуме. 4. Подведение итогов.

Деятельность включает несколько этапов: - Выбор объекта наблюдения. - Наблюдение за выбранным объектом. - Описание объекта наблюдения. - Забота об объекте наблюдения.

Наблюдение за рыбами сопровождается беседой воспитателя с детьми, где каждый ребенок похвастался выбранной им рыбой, рассказал о ее движениях, ее красоте. Затем дети совместно с воспитателем сформулировали правила заботы и ухода за аквариумными рыбами. В заключении дети нарисовали выбранных рыб, четко отразив на рисунке их форму и окраску, что говорит о заинтересованности детей жизнью аквариумных рыб.

### Конспект экскурсии в лес

Цель. Систематизировать знания детей о лесе (в лесу растут различные деревья и кустарники, травы, грибы; в лесу тихо, воздух свежий; лес начинается опушкой, в лесу есть поляны, чащи); уточнить представления о животных и других обитателях леса (в лесу живут звери - белка, еж, лиса и др.; птицы - дятел, кукушка, синица; насекомые - муравьи, жуки, бабочки и др.; можно встретить ящериц, в сырых местах - лягушек; на полянах и в чащах растут разные травы; люди заботятся о лесе - охраняют его от пожара, расчищают, сажают новые молодые деревья); вызвать радость и удовольствие от пребывания в лесу. Поддержка воспитателем положительного, доброжелательного отношения детей к природе.

Ход экскурсии. Подойдя к лесу, рассмотреть опушку. Вспомнить, как называется «край леса» его «начало». Предложить сравнить опушку леса с лугом (рослые деревья и кустарники стоят стеной, они значительно выше, чем растения луга). Пересечь опушку, вновь оглядеться и сравнить лес и луг (Где больше, где меньше света? Почему? Где прохладнее? Тише? Почему?) Дальнейший маршрут должен быть выбран таким образом, чтобы дети могли пройти в чаще леса, на полянке, по просеке.

В ходе экскурсии дети рассматривают, называют известные им деревья, кустарники, травы, грибы, сравнивают и устанавливают, что в чаще и на поляне растут разные травы. Среди цветущих трав, растущих на поляне, находят те, что растут и на лугу. Воспитатель уточняет, видели ли их в чаще леса, почему эти травы растут в лесу, на лугу.

Подойдя к «кузнице» дятла или «столовой» белки, предложить рассмотреть шишки, лежащие под деревом, определить, кто из них достал семена: белка или дятел. Дети вспоминают, какие птицы живут в лесу, где их еще встречали. В ходе экскурсии, если будут слышны птичьи голоса, учить различать 2-3 птиц.

После осмотра муравейника (если повторно) установить, увеличился ли «город», не появились ли новые дороги, куда они ведут. Обязательно напомнить детям о том, какую пользу приносят муравьи.

Пересекая просеку или проходя по ней, по расчищенным местам леса, обратить внимание на то, как люди заботятся о лесе. На участке молодых посадок деревья заметно подросли. Напомнить детям о необходимости беречь лес - он растет долго, требует много труда и забот. В ходе экскурсии проводятся простейшие природоохранные мероприятия.

## Конспект экскурсии к водоему

Цель 1. Показать детям какие изменения произошли на водоеме осенью. Формировать у детей представление о водоеме как о сообществе водных и наземных растений и животных.

Цель 2. Рассказать о типичных представителях фауны пруда.

Цель 3. Формировать эстетическое восприятие - учить детей видеть красоту водоема (много воды, вода блестит на солнце, по берегам растут травы, цветы).

Цель 4. Формировать связную речь, активизировать словарный запас за счёт слов: водомерка, камыш, головастик; пополнить его новыми названиями растений. Поддержка воспитателем самостоятельности и индивидуальности, инициативы детей в процессе экскурсий.

### Ход экскурсии

Вводная беседа (проводится на территории детского сада). Цель: заинтересовать детей содержанием экскурсии и напомнить правила поведения на водоеме.

Педагог: кто из вас бывал летом на нашем водоеме? Как он тогда выглядел? Как водоем может выглядеть сейчас? Почему? Молодцы. Действительно сейчас осень, стало холодно, с деревьев облетают листья. Я предлагаю вам поиграть в игру «Осенние листочки».

Мы - листочки, мы - листочки, Мы осенние листочки.

Мы на веточках сидели, Ветер дунул - полетели (дети разбегаются).

Мы летали, мы летали, а потом летать устали!

Перестал дуть ветерок - мы присели все в кружок! Молодцы!

А теперь вспомните правила поведения на экскурсии. Как надо вести себя на водоеме?

Дети: не шуметь, не толкаться, не рвать растения, не ловить насекомых и т.д. Дети строятся парами и вместе с педагогами отправляются к водоему.

Основная часть. Подходя к водоему, педагог говорит:

Смотришь на воду, кажется в ней Нет ни малявок, ни окуней.

Вода ведь не просто течет и течет, Она интересно жизнью живёт!

Давайте полюбуемся как красив водоем, как блестит вода.

Сейчас каждый из вас походит по берегу, рассмотрит растения и всё, что находится на берегу. Когда вы услышите сигнал бубна - вернётесь ко мне.

Дети исследуют берег пруда, по сигналу возвращаются к педагогу.

Педагог: расскажите, что интересного вы увидели. (рассказы детей).

Чем отличается пруд летом от пруда осенью? Молодцы. Предлагаю поиграть в игру «Цапли и лягушки».

Выбрать 2 цапли, начертить большой пруд. Цапли занимают места на противоположных сторонах пруда (передвигаются высоко поднимая ноги). Остальные дети - лягушки. Они прыгают по всей площадке на двух ногах и говорят:

Мы зелёные лягушки. Веселимся на опушке,  
Здесь у нас рядом пруд - цапли в нём нас не найдут.

После этих слов лягушки прыгают в «пруд», а цапли стараются их запятнать. Пойманные лягушки остаются на берегу. Молодцы, а сейчас предлагаю отдохнуть.

Педагог: А сейчас я загадаю вам загадки. Будьте внимательны!

Глаза на рогах,                      А домик на спине (улитка).

Плещет в пруду чистом                      Спинкой серебристой (рыбка).

А кто ещё живет в воде и на берегу? (дети перечисляют насекомых и животных).

Кто живёт в воде и на суше, но своё потомство выращивает в воде? (лягушка).

Водоём для человека - это очень хорошо. Почему? (ответы детей)

Водоём для человека - это плохо. Почему?

Должен ли человек заботиться о чистоте водоёмов? Как? Молодцы. Вы и ваши родители должны быть настоящими защитниками природы и относиться к ней бережно. А сейчас давайте поиграем в вашу любимую игру.

Подвижные игры, любование пейзажем.

Педагог: ребята, запомните всё, что вы здесь увидели, а когда придём в детский сад, нарисуйте пруд. Свои рисунки вы покажите родителям и расскажите им, как много интересного и необычного вы увидели сегодня на водоёме.

На экскурсии привлечь детей к антропогенным нарушениям на водоёмах и возможностях их устранении



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства

**ОТЗЫВ**  
**руководителя выпускной квалификационной работы**

*Тема ВКР «Педагогические условия формирования экологической культуры детей в процессе ознакомления с природой»*

Студента Александровой Марины Владимировны  
Обучающегося по ОПОП «Психология и педагогика дошкольного образования»

заочной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы пытался ставить задачи своей деятельности, диагностировать причины появления проблем, их актуальность, устанавливать приоритеты и методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент проявил такие личностные качества, как работоспособность, настойчивость.

*Умение организовать свой труд* При написании работы студент, в основном, соблюдал график написания ВКР, автор консультировался с руководителем, учитывал замечания и рекомендации.

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы.

Автор продемонстрировал умение делать самостоятельные, обоснованные и достаточно достоверные выводы из проделанной работы, пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотносено с задачами исследования, отражает основные выводы.

**ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Выпускная квалификационная работа студента Александровой Марины Владимировны соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и она рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР: Ворошилова Валентина Михайловна

Должность: доцент

Кафедра: Теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства

Уч. звание: доцент

Уч. степень: кандидат педагогических наук

Подпись 

Дата 17.11.2017

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Александрова М.В.  
Кафедра ТИ ИОЕМ  
результаты проверки пересмотреть  
прислать

Дата 1.12.17

Ответственный  
нормоконтролер

  
(подпись)

Калашников Г.П.  
(ФИО)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагат» № 3/5-17 от 09.03.2017 года  
«Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки  
текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ

ФИО Александрова Марина Владимировна  
института/факультета ИПИПД получены следующие результаты:

Оригинальный текст составляет 59,88

Дата 01.12.17

Ответственный Т.В. Никулина  
подразделения подпись